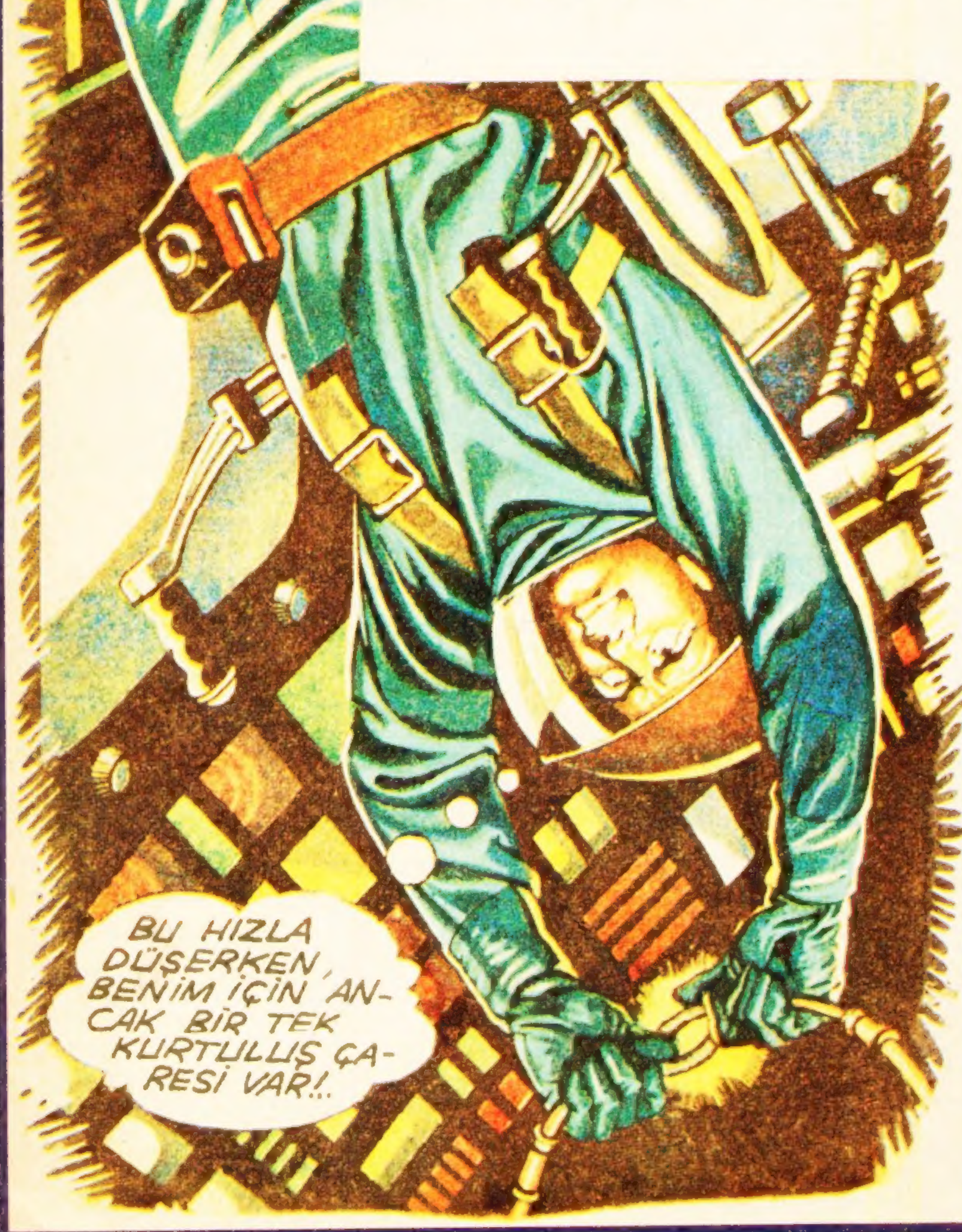
Doğan Kardeş

Sayı : 17 18 AĞUSTOS 1969 75 Kuruş

ATEŞ KAPTAN

BÜYÜK SALDIRI 3

Ateş Kaptan Mars'lıların eline geçen 4 numaralı uydudan içeri girmeyi başarmıştı ama, uydu gene Mars'lıların yönetimindeydi. Onun için, Dünya'ya doğru gelirken hızını kesemiyordu... Uydu, atmosferden içeri girince, bir akanyıldız gibi, ateş haline gelecekti...



«UZAY ÇAĞI» başladı! S.5-7

ATEŞ KAPTAN

DIŞARI ATLAMALIYIM!

KORKUNÇ BİR DÜŞÜŞTÜ BU...

SİMDİYE KADAR, BÖYLE YÜKSEKTEN DÜŞMEMİŞTİM!

...NORMAL BİR İNSAN MUTLAKA PARÇALANIRDI...

BİR SAAT SONRA..

DENİZDE BİRŞEY VAR KAPTAN!

İNSANA BENZİYOR!

KAYIK İNDİRİP KURTARALIM ONU!

BU BİR ASTRONOT! ÇOK YÜKSEKTEN DÜŞMÜŞ GALİBA ZAVALLI!!

ÇABUK YUKARI GETİRİN!

ÖLMÜŞ!. YALNIZ, BEN HİÇ BÖYLE UZAY GİYSİSİ GÖRMEDİM!

BELKİ GİZLİ BİR GÖREVDE BULUNUYORDU.. HEMEN MONTE CARLO'YA HABER VERELİM!.

BÜYÜK SALDIRI

O SIRADA MONTE KARLO'DA

KARA KAPTAN!! ATEŞ KAPTAN'IN ÖLÜSÜNÜ GETİRİYORLAR... BÜTÜN HAZIRLIKLAR TAMAM MI?

BAR

HERŞEY MARSLILARIN EMRETTİĞİ GİBİ HAZIRLANDI. ATEŞ KAPTAN'I ARTIK YOK BİLMELİ.

ONBEŞ DAKİKA SONRA..

BU YENİ GELEN ADAM DA, BOĞULAN ŞAHIS GİBİ GİYİNMİŞ..! HMM!

BUNLAR GİZLİ BİR KURUMDAN GALİBA.. CESEDİ ALMAYA GELMİŞTİR!

...KISACASI, BAY KREMER, ÖLÜNÜN GİZLİ KALMASINI İSTİYORUZ. BİZE YARDIM EDERSENİZ MÜKÂFATINI GÖRÜRSÜNÜZ.

SİZ FAREDİN KÂFİ!..

ÖLÜYÜ DENİZE GÖMMEK İSTİYORUM. GEMİNİZİ BİRAZ MEŞGUL EDECEĞİM...

BU KURŞUN TABUTU ANCAK VİNÇLE KALDIRABİLİRİZ!..

YARIM SAAT SONRA KIYIDAN UZAKTA...

İŞİ SAĞLAMA BAĞLAMAK İSTİYORSUNUZ ANLAŞILAN.

EVET! ARKADAŞIMIN DENİZ DİBİNDE RAHAT UYUMASINI İSTİYORUZ.

TAMAM! YUKARI ÇEKİN!

TAM MAKİNE DAİRESİNİN ÜSTÜNE DÜŞTÜ!!..

ATOM REAKTÖRÜ YARA ALIRSA UÇARIZ!..

KURŞUN TABUT YÜKSELDİ..

BAKALIM, ÖLÜMSÜZLÜĞÜN PARA EDECEK Mİ?

BİRDEN...

DİKKAT! ZİNCİRLER!..

EYVAH!

ATEŞ KAPTAN

KURŞUN TABUT BÜTÜN AĞIRLIĞI İLE İNİNCE REAKTÖRÜ PARÇALADI, GEMİ BATTI.

SONRA...

ATOM PATLAMASINDA DELİNEN TABUT..

...DENİZİN DİBİNİ BOYLADIĞI SIRADA...

ATEŞ KAPTAN KENDİNE GELDİ!

BU NE?! BEN NEREDEYİM?

AAAH! İMDAAT! İMDAAT!

KİM OLUR OLSUN, ONU KURTARMALIYIM...

AA! İMKÂNSIZ! SEN ÖLMÜŞTÜN!

ŞANSIN VARMIŞ Kİ HAYATTAYIM... HEPSİNİ SONRA AÇIKLARIM.

KISA BİR AÇIKLAMADAN SONRA..

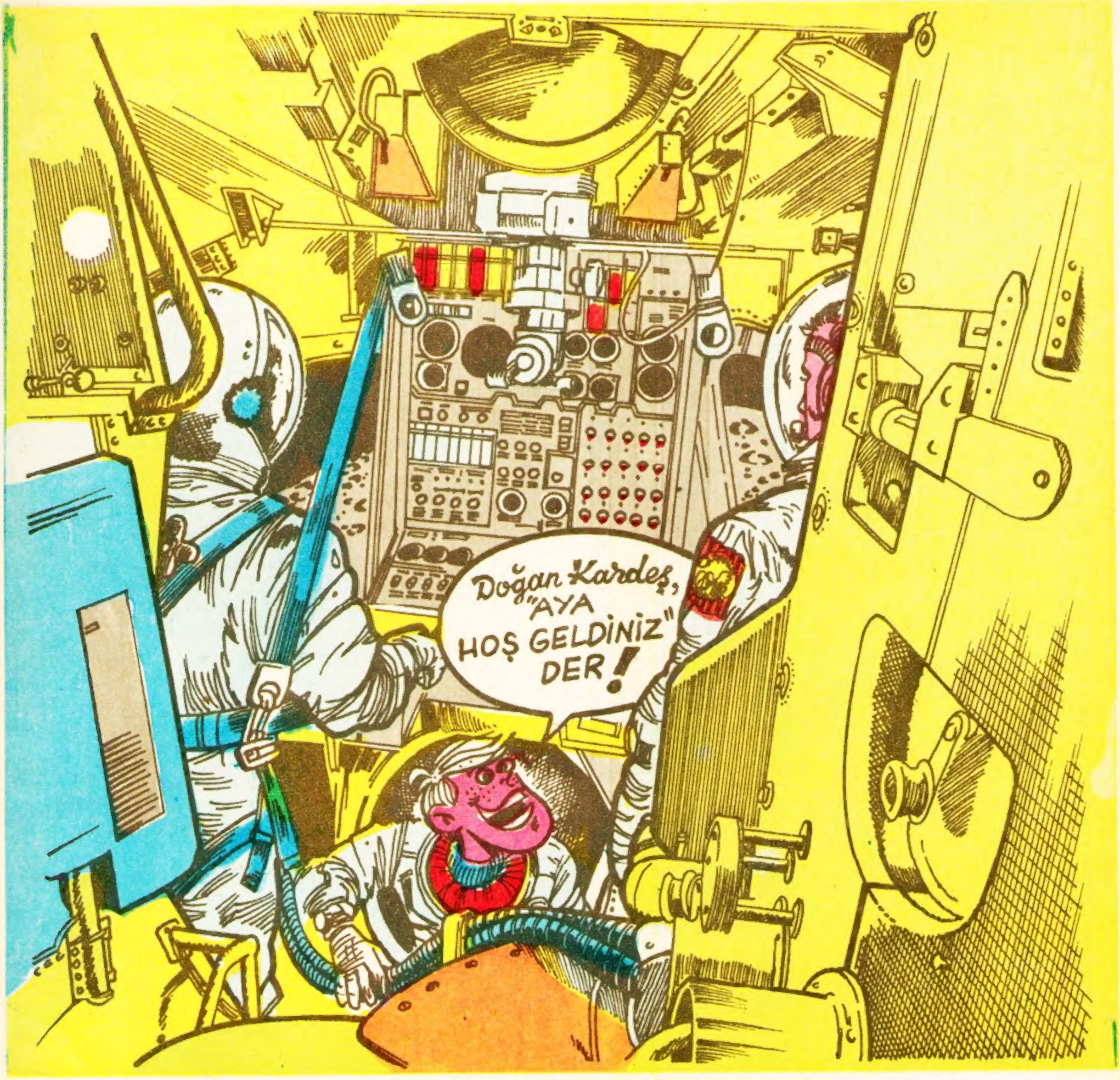
EMİN OLABİLİRSİNİZ, AĞZIMI SIKI TUTACAĞIM ATEŞ KAPTAN!.

SAĞOLUN BAY KREMER! ŞU ANDA BİZİM ÜSLE TELSİZ BAĞLANTISI KURMAK İMKÂNSIZ!..

TAYFA KAYIKLA KURTULDU. KARA ÜNİFORMALI ADAM BOĞULDU!..

HİÇ SANMAM... AMA FAZLA BİRŞEY ANLATAMAM.

..GİDİP KENDİM HABER VEREYİM. DÜNYA TEHLİKEDEN KURTULDU!!



Ay'a ınen «Kartal» (Ay örümceği)'ın içten görünüşü

UZAY ÇAĞI BAŞLADI

Geçtiğimiz hafta içinde insanoğlunun Ay'a ayak basması ile, uzay çağı başlamış oldu. Bu olayla insanoğlu, ilk uygarlıkların ortaya çıktığından beri en büyük arzusunu, yüzyılların rüyasını gerçekleştiriyordu. İnsan aklının başarısı önümüze yepyeni ufuklar açtı.

16 Temmuz Çarşamba günü Türkiye saatiyle 15.32 de Ay'a ayak basacak ilk insanı taşıyan Apollo-11, 19 Temmuz Cumartesi günü Ay'ın 115 km. yukarısında yörüngeye oturmuştu. 20 Temmuz 1969 günü «Kartal» adı verilen Ay'a konacak parça,

Ay'a giden astronotlardan Collins'in eşi ve çocukları: 7 yaşındaki Michael, babasının zaferini kutluyor. Bayan Collins (arkada) ile 8 yaşındaki Ann (solda) ve 10 yaşındaki Kathy (sağda) de onun sevincine katılıyorlar.

kumanda kapsülünden ayrılarak Türkiye saatiyle 22.18 de Ay'a inmişti. Kartal'da astronotlardan Neil Armstrong ve Edwin Aldrin bulunuyordu. Kumanda kapsülünde bekleyen üçüncü astronot ise Michael Collins'di.

Başarılı inişten sonra dünya ile konuşan Neil Armstrong Ay'a ait ilk bilgileri vermeye başladı; ve Ay'da kahverengi ve bilhassa gri rengin hakim olduğunu belirtti.

Armstrong, yemeğini yiyip hazırlıklarını tamamladıktan sonra Türkiye saatiyle 04.49 da «Kartal»ın kapısını açtı ve 5 dakika sonra Ay yüzeyine ayak bastı. Armstrong indikten sonra aracın bir yanında bulunan dolabın kapağını açmış ve televizyon kamerasını, katlanır antenini çıkarmıştı.

,Armstrong, Ay yüzeyinde ilk adımlarını attıktan sonra yüzeyin yumuşak ve tozlu olduğunu, yürümenin güç olmadığını söylemiş; daha sonra ikinci astronot Aldrin de Kartal'dan inerek kendisine katılmıştır.

Bu çalışmalar iki saat sürmüş, çalışmalardan sonra astronotlar dönüş hazırlıklarına başlamışlardı.

İki Amerika'lı astronotu Ay'a götüren «Kartal» 12 tonu yakıt olmak üzere 16 ton gelmektedir; ve iki kısımdır:

1 — İniş kısmı
2 — Çıkış kısmı

Dönüş hazırlıklarından sonra «Kartal», iniş kısmını Ay'da bırakarak 1589 kg. lık itiş gücüne sahip çıkış kısmı ile Ay yüzeyinden havalanarak Columbia adlı kumanda kabini ile buluşmak üzere yörüngeye oturmuştur. Astronotların bulundukları çıkış kısmı bir telefon kabininden biraz daha büyüktür; ve oturma yeri yoktur. Bir milyondan fazla parçadan meydana gelen kabin dünyanın en karmaşık aletlerinden biridir.

Tarihin en büyük olayının kahramanları 21 Temmuz 23.30'da Kartal'dan ana taşıta geçmişler; 24 Temmuz Perşembe günü ise, aydan aldıkları nümunelerle geri dönmüşlerdir.

Ay'ın fatihleri, 12 Ağustos'a kadar kimseyle görüştürülmemiş, kapalı bir odada sağlıkları kontrol altında tutulmuştur.

GELECEK SAYIDAKİ İLÂVEMİZ BÜYÜK BOY

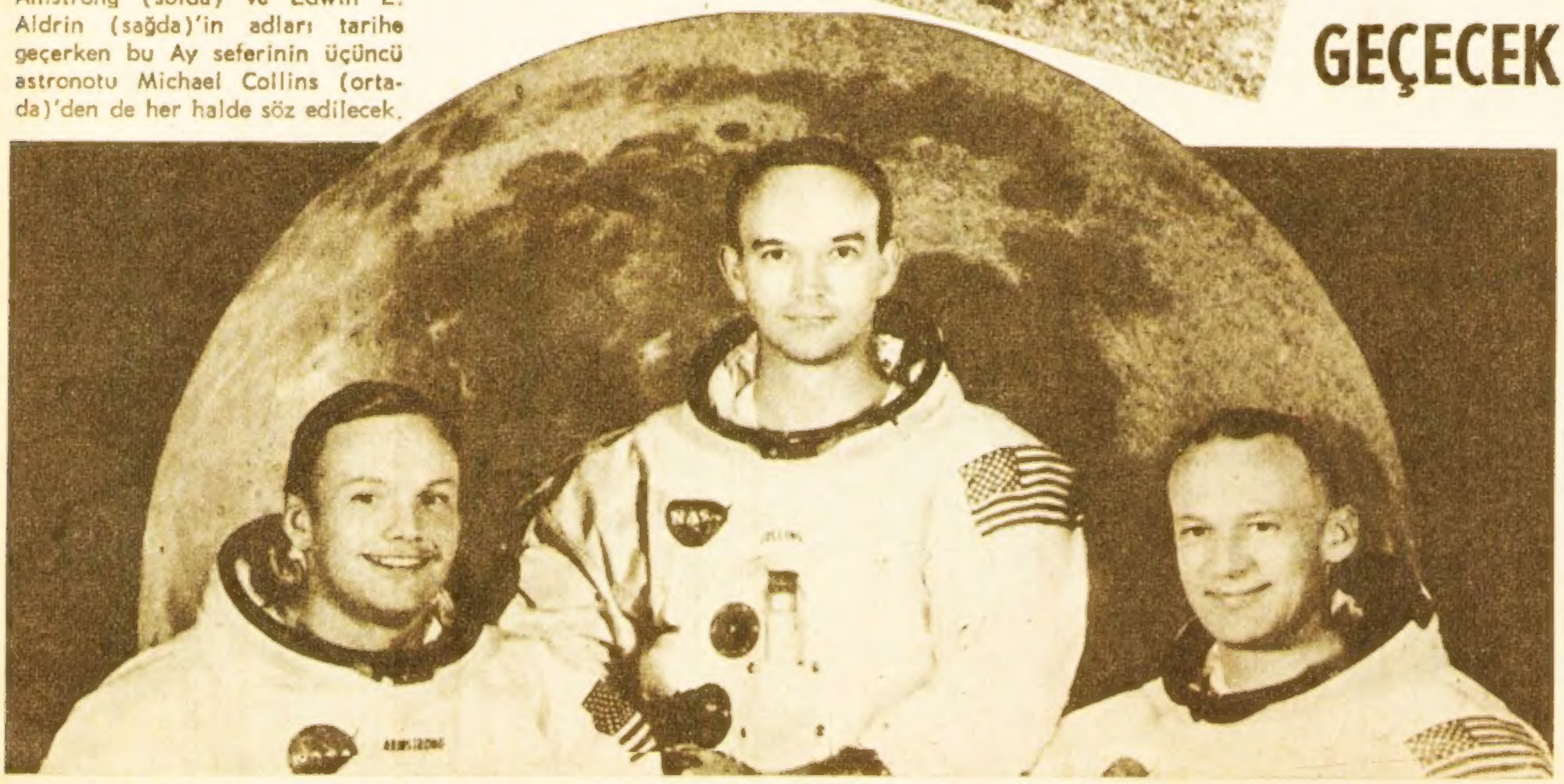
AY HARİTASI

AYRICA
AY'IN FETHİ İÇİN YAPILAN ÇALIŞMALAR HAKKINDA BİLGİLER

AY'DA İLK İNSAN

Ay'a ilk defa ayak basan Neil Amstrong, yerden kaya toplayan arkadaşı Edwin E. Aldrin'in fotoğrafını çekerken, Ay yüzüne yerleştirdikleri televizyon kamerası da her ikisini bu pozda tespit etti.

ADLARI TARİHE GEÇECEK



Ay'a ilk defa ayak basan Neil Amstrong (solda) ve Edwin E. Aldrin (sağda)'in adları tarihe geçerken bu Ay seferinin üçüncü astronotu Michael Collins (ortada)'den de her halde söz edilecek.

ZERO X'İN YENİ BİR SERÜVENİ BAŞLIYOR!..

GERRY ANDERSON'S

ZERO X

UZAY CANAVARLARI 1

ZERO X ONARILDIKTAN SONRA, UZUN BİR DENEME UÇUŞUNA ÇIKMIŞ, KAPTAN TRAVERS ÜS KOMUTANINA DURUMU ANLATIYORDU...

ZERO X ESKİSİNDEN DAHA GÜÇLÜ OLDU, KOMUTANIM...

GÜZEEL... O HALDE YOL VER, TAM HIZLA GİDELİM!

GEMİMİZ ARTIK ŞİMŞEK KADAR HIZLI, YILDIRIM KADAR GÜÇLÜ!

DEV UZAY GEMİSİ HAVALANINA İNMEK ÜZERE İKEN....

NE OLUYOR? BULANIK GÖRÜYORUM!

YOLDAN AYRILDIN, KAPTAN, ALTI DERECE SAĞA AL! YENİDEN YÜKSELT!

YARDIMCI KAPTAN MARTİN YÖNETİMİ ELE ALDI.

YENİDEN İRTİFA AL, KAPTAN!

BU.. BU İŞİ SEN YAP MARTİN!..

ZERO X YERE ÇARPMAK ÜZERE İKEN KURTULDU...

KAPTAN TRAVERS SIKI BİR MUAYENEDEN GEÇTİ...

MUAYENE ODASI

EE.. KAPTAN DOKTOR NE DEDİ?

ÖZÜR DİLERİM, KOMUTANIM. BİR AN İÇİN GÖZLERİM KARARDI.. GÖRMEZ OLDUM!

ÖYLEYSE DERHAL DOKTORA GÖRÜNMELİSİNİZ. BU DURUMDA GÖREVE ÇIKMA İZNİ VEREMEM KAPTAN...

GÖZLERİMDE HİÇ BİR KUSUR BULAMADI. "GELİP GEÇİCİ BİR ŞEY OLSA GEREK, DEDİ...

ERTESİ GÜN ZERO X'İN KEŞİF TANKI DA DENEMEDEN GEÇECEKTİ. ALANA GELDİLER...

BU, DAR GEÇİTTEN GEÇME DENEMESİ KEŞİF TANKI İÇİN ÇOK ÖNEMLİDİR, KAPTAN!

HIH..ONU BİLİYORUM AMA, YA GÖZLERİM GENE BULANIK GÖRMEYE BAŞLARSA DİYE KORKUYORUM!

KAPTAN TRAVERS BU DÜŞÜNCE İLE SOĞUK TERLER DÖKÜYORDU...

DÜMDÜZ GİTTİKTEN SONRA DİK AÇI ÜZERİNE DÖNECEKSİNİZ...

DOKSAN DERECE DÖNÜŞ! HEM DE BU HIZLA!

GÜZEEL...BU DENEMEYİ BAŞARI İLE ATLATTIK.ŞİMDİ ŞU KARŞIKI ENGELLERİ GEÇMEYE...

HIZI BİRAZ AZALTSAK İYİ OLMAZ MI KOMUTANIM?

HAYIR! SON HIZLA UÇACAKSIN!

KUSURA BAKMAYIN KOMUTANIM... HIZI BİRAZ AZALTACAĞIM!

KAPTAN TRAVERS HIZI KESMEKLE MUHAKKAK ÖLÜMDEN KURTULMUŞTU

İNDİKTEN SONRA...

ŞİMDİ DE BENİM GÖZLERİM, KAPTAN! BULANIK GÖRÜYOR!

HAYRET! BU İŞİN BİR NEDENİ OLSA GEREK, MUTLAKA BULMALIYIZ KOMUTANIM!

İŞTE! ONARIM SIRASINDA YENİDEN KONULAN YANGIN SÖNDÜRME ALETİ GAZ KAÇIRIYOR.GÖZLERİMİZİN BUĞULANMASI BUNDAN..

ENGELLERİ GEÇERKEN HIZI KESMENİZ ÇOK İSABETLİ OLDU, KAPTAN. YOKSA MUTLAKA PARÇALANIRDIK...

HAYATIMI SİZE BORÇLUYUM. KAPTAN TRAVERS!

VAZİFEM, KOMUTANIM.. HER İŞTE İHTİYATLI OLMAK TA VAZİFEDİR. GEÇMİŞ OLSUN...

GELECEK HAFTA : ZERO X YENİ BİR SEFERE ÇIKIYOR!..

ŞEYTAN ÇEKİCİ PEN ·2·

GÜZEL BALERİN

PEN'İN DERS ALMAKTA OLDUĞU BALE OKULUNDA, BREZNİK DEVLET BALESİ MİSAFİR EDİLMİŞTİ. "KUĞU GÖLÜ" BALE TEMSİLİNE, BALERİN KIZLARDAN KATRİNA KATILMAMIŞ, ÜSTELİK KAÇMIŞTI...

ONLAR OTOMOBİLE BİNERLERKEN AĞAÇLARIN ARKASINA SAKLANMIŞ OLAN KATRİNA PEN'İ TANIDI...

BUGÜN BENİMLE KONUŞAN KIZ!

ARABAYI HIZLI SÜR ÖRÜMCEK! EVE ÇABUK DÖNELİM...

HAY HAY, HANIMEFENDİ... ŞU ÖNDEKİ ARABANIN HAREKET ETMESİNİ BEKLİYORUM...

BU DURAKLAMADAN KATRİNA YARARLANIP BAGAJA GİRDİ...

ACABA, KATRİNA BU YABANCI ŞEHİRDE NEREYE KAÇMIŞ OLABİLİR?

PEN, SANA BU OLAYI UNUTMANI SÖYLEMİŞTİM GALİBA!..

BİRAZ SONRA EVE DÖNMÜŞLERDİ...

HAYDİ ÇABUK SOYUN PEN! HEMEN YATAĞA GİRECEKSİN!..

PEN GÖRDÜĞÜ BALEYİ UNUTAMIYOR, ONLARI TAKLİT ETMEKTEN ZEVK ALIYORDU...

..PEN, UZUN UZUN ALKIŞLANMIŞ, HAYRANLARINI SELÂMLAMAK İÇİN BİRKAÇ KERE SAHNEYE DÖNMÜŞTÜR!

O SIRADA GARAJDA...

UYUYACAK BİR YER BULMALIYIM...

GÜZEL BALERİN OT KOKUSU ALINCA, AHIRA YÖNELMİŞTİ...

AZ SONRA...

BURADA HİÇ KİMSEM YOK... BENİ MİSAFİR EDER MİSİN?

SABAHLEYİN PEN ATINA BAKMAK ÜZERE AHIRA GELMİŞTİ...

HAVA ÇOK GÜZEL DEĞİL Mİ İNCİ? ÇIKIP BİR DOLAŞALIM MI?

KATRİNA KORKUDAN NE YAPACAĞINI ŞAŞIRMIŞ-TI.

ŞİMDİ BENİ GÖ-RECEK, GİDİP HABER VERECEK!

BİRDEN...

AAA, SEN!!

KISA SÜREN BİR BOĞUŞMA DAN SONRA...

KATRİNA, NE ARIYOR-SUN BURDA?

VOLUR BENİ ELE VERME, ÖLDÜ-RÜRLER!..

KATRİNA ACIKLI HİKÂYESİNİ KISA-CA PEN'E AN-LATTI.

BEN ÖKSÜZÜM ..KİMSEM YOK... BAŞKAN BANA ÇOK KÖTÜ DAVRANI-YOR.. BEN DE KAÇTIM!

AH KÜÇÜK ZAVALLI KIZ!

BENİ SAK-LARSAN SA-NA MİNNET-TAR OLU-RUM...

YA DADIM DU-YARSA KATRİNA? AMA, DUR BAKALIM ÖRÜMCEK AKILLI-DIR ONA SORA-LIM!

Kİ KIZ TAM ÖRÜMCEK'İ ARAMA-YA ÇIKARKEN, BREZNİK ELÇİ-SİNİN İKİ ADAMI DOLAŞIYORDULER....

..DEMEK BENİ HABER VER-DİĞİ HADI

BİRDEN BİRE

AAAH!

PEN YERİNDEN DOĞRULANA KADAR, KATRİNA ATA BİNDİĞİ GİBİ KAÇMAYA BAŞLAMIŞTI...

UFF! KATRİNA BİRAZ DUR

KATRİNA, BENİ DİNLE! SENİ DAHA YE-Nİ GÖRMÜŞTÜM, NASIL HABER VERİRİM Kİ?..

GELECEK HAFTA : KAÇAN BALERİNİN PEŞİNDE !!!.

Kahramanlık Akkaraçalı

Angus Hall'den çeviren **AKŞİT GÖKTÜRK**

Azgın bir fırtına, Gal kıyılarını üç gündür altüst ediyordu. Bir kasırga almış yürüyor, durmak dinlenmek bilmiyordu. Kocaman dalgalar kayaların, kum yığınlarının üzerinden aşıyordu. Kıyıdaki yüksek kaya tepelerinden herkes denizi gözlüyor, fırtınada başı derde girmiş olabilecek gemileri arıyordu.

Swansea Körfezi'nde durum daha da kötüydü. Cankurtaran motoru her an hazır bekliyordu Körfezdeki deniz fenerinin batısında uzanan kayalıkların birçok gemilere mezar olduğunu herkes biliyordu.

27 Ocak 1883 sabahı, denizi gözetlemekte olanlardan biri, bir şey gördüğünü söyleyerek bağırmaya başladı. Görmeyi güçleştiren yoğun sisin, dalga serpintilerinin arasından bir geminin teknesi belli belirsiz seçiliyordu. Sis yavaş yavaş çekilince geminin kayalara doğru hızla sürüklenmekte olduğunu gördüler. Sonra gemi birden acı bir düdük sesiyle kayalara oturuverdi.

Cankurtaran motoru içinde on üç adamıyle batmakta olan gemiye doğru yola çıktı.

Adamların insanüstü bir çaba göstermesiyle motor kayalara yaklaştı. Gemi, kendisini kaldırıp kaldırıp kayaların üstüne vuran dalgalarla parçalanmak üzereydi. İlkin cankurtaran motorunun geminin fazla yakınına sokulamayacağı sanılıyordu, ama dümencibaşının ustalığı yardımıyle gemiye bir borda kancası fırlatabilecek ölçüde yaklaşabildi.

Atılan kanca aracılığıyle geminin adamlarından birkaçı cankurtaran motoruna geçebildiler. Ancak tam bu sırada azgın dalga iki tekneyi birden sulara gömerek kancanın halatını kopardı, cankurtaran motorunu da ters çevirerek sulara gömdü. Böyle tehlikelere karşı özel olarak yapılmış olan cankurtaran motoru hemen suyun yüzüne çıkarak gene doğruldu. Ama bu arada kurtarmış olduğu adamlardan birkaçı azgın sularda sürüklenip gözden yitmişlerdi.

Dümencibaşı Jenkins motorun kıçına doğru ilerleyerek bunlardan iki üç kişiyi kurtardıysa da tam bu sırada bir dev dalga motoru bir daha altüst etti.

Bir yeni dalga Jenkins'i de motordan aşağı alarak sulara gömdü. Jenkins batan geminin bordasından sarkan kopuk kanca halatına tutunarak dalgaların kendisini kıyıya sürüklemesine dek bekledi. Bir süre sonra koca gemiyle birlikte kumsalda buldu kendini. Bitkin bir durumdaydı.

Ayağa kalktığı zaman cankurtaran motorundaki adamlardan çoğunun da kurtulmuş olduğunu gördü. Ama içlerinden iki kişi denizin azgın sularıyle boğuşmaktaydı. Güçleri kesilmiş, nerdeyse boğulmak üzereydiler.

Dümencibaşı umutsuzluk içinde çevresine bakındı, uzakta bir küme asker gördü

«Tanrı adı için, kurterin şu iki adamı. Birisi suya atlayıp yardıma koşmazsa ölüp gidecek zavallılar,» diye bağırdı.

Askerler ona dönerek başlarını iki yana salladılar. «Biz yüzme bilmeyiz,» dedi bir asker özür dilercesine. «Ayrıca bu azgın denize bir dalan bir daha sağ dönemez. Denemek bile bir çılgınlık olur.»

Jenkins beyninden vurulmuşa döndü. «İnsanlık öldü mü! Gözlerinizin önünde boğulup gidecek mi bu iki adam?» diye bağırdı.

Askerler hiç oralı olmadılar. Dümencibaşı gene denizde çırpınmakta olan iki adama bakmaya başladı.

Sonra birden iki kadın belirdi ortada. Bunlardan biri Mumbles deniz feneri bekçisinin kızı Maggie Ace, öteki de onun evli ablası Mrs. Wright'dı.

«Üzülmeyin,» dedi Maggie, «biz şimdi gider onları kurtarırız.

İki kızkardeş kumsala ilerlediler. Babaları da arkalarından koşuyor, onları bu tehlikeye atılmaktan caydırmaya çalışıyordu. Maggie, «Bu iki adamın böyle göz göre göre boğulmasındansa, tehlikeyi göze almak gerekir,» dedi.

İki kızkardeş uzun yün atkılarını çıkararak ucuca bağladılar, suya girdiler. Omuz boyu derinliğe varmadan koca bir dalga üzerlerinden aşıverdi. Buna hiç aldırmadan sıkıca elele tutunarak ilerlediler.

Bir hayli çabaladıktan sonra, boğul-

makta olan adamların birkaç metre yakınına sokulabildiler.

«Biraz sıkın dişinizi, şimdi yardımınıza yetişeceğiz,» diye seslendi Maggie.

«Çabuk olun!» dedi adamlardan biri soluğu tıkanarak. «Yoksa işimiz bitmek üzere!»

Maggie, uc uca bağlı boyun atkılarının bir ucunu adamlara doğru attı. Dalgalar geri getirdi Üç kez üstüste denedi. Bir türlü adamlara yetiştiremiyordu. En sonunda daha yüksekten atmayı denedi, adamlardan biri atkının ucunu yakalayarak sıkıca tuttu. Öteki de uzanarak yakaladı

Maggie ile ablası var güçleriyle kıyıya doğru yüzerek dalgalarla 'boğuşa boğuşa atkının öbür ucuna tutunan adamları arkalarından sürüklediler. Uzun bir süre sonra dördü birden bitkin bir durumda kumsala vardılar.

Kıyıdaki kalabalık iki kızkardeşi sevgiyle alkışlıyordu. Babaları onları sevinçle kucaklıyor, utançtan ne yapacaklarını şaşıran askerler bu iki korkusuz kızkardeşin elini sıkmaya geliyorlardı

SİZİN İÇİN BİR FİLM..

DENİZALTI CİNAYETİ

Olay, Büyük okyanusun kuzeyinde, Japon adaları ile Kutup arasında bir Atom bombası denemesinin yapılmasıyle başlar. Bombayı kimin patlattığı bilinmemektedir. Patlama bilim adamlarının da kafalarını kurcalamaktadır

Profesör Montel de bir fizik bilginidir. O da öteki bilim adamları gibi bu konuya eğilmiştir. Bir konferans için yola çıkar, geri dönmez bir daha. Başka bir ülkeye kaçtığı sanılarak olay kapatılır.

Bütün bunlar olurken İkinci Dünya Savaşı'nda denizaltı kaptanlığı yapmış olan Mac Dougall'a birgün postayla bir uçak bileti ve 5000 dolar gelir. Dougall önce şaşırırsa da sonradan uçak biletini kullanır ve uçağın onu götürdüğü alana iner. Alanda tanımadığı birisi yanına yaklaşarak dışarıda bekleyen 23 numaralı taksiye binmesini söyler, ortadan kaybolur. Taksi, Dougall'ı bir eve götürür. Evde birçok ünlü bilim adamı vardır. Prof. Montel de onlarla beraberdir. Rahat çalışabilmek için kaybolmuştur ortalıktan. Sonra da kendi gibi bazı bilim adamları ile birleşip «Atom Bombası Olayı»nı çözmek üzere çalışmalara başlamışlardır.

Profesör Montel'in teklifine göre Mac Dougall'ın yöneteceği bir denizaltı, Büyük Okyanus'a açılacak, denizaltı ile gelecek olan bilginler de bombanın patladığı yerde bilimsel araştırmalar yapacaklardır. Görevi kabul eder kaptan, yalnız denizaltının silâhsız olduğunu öğrenince silâh takılmasını, silâhsız yola çıkılamıyacağını söyler. Denizaltıya silâhlar da takıldıktan sonra Prof. Montel ile Prof. Gerard'ın da katıldıkları yolculuk

Kaptan Mac Dougall ile Profesör Montel denizaltıya takılan topun başında.

Kaptan Mac Dougall ile Profesör Montel, geminin içinde yapılması gereken şeyleri tartışıyorlar.

Denizaltı, Büyük okyanus'a açılmak üzere yola çıkıyor.

Atom bombası yüklü uçağa ateş etmek üzere geminin topuna bombalar yerleştiriliyor.

Uçak yaralandıktan sonra hızla düşmeye başlıyor.

başlar. Denizaltının torpilleri denemeye zaman yetmediğinden kullanılmaları tehlikelidir. Yalnız top ve makinalı tüfekler çalışır durumdadır

Önce kuşkulandıkları bir yük gemisinin peşine düşerler. Bir adaya gitmektedir bu gemi. Adanın yerini öğrendikleri sırada bir başka denizaltı tarafından takip edilmekte olduklarının farkına varırlar. Su yüzüne çıkarlar, öteki denizaltı da çıkar Karşılıklı top atışına başlarlar, ama düşman denizaltı torpillerini kullanınca son hızla dalarlar. Düşman gemiye torpille karşılık verememektedirler. Bunun üzerine Kaptan, denizaltının burnunu öteki gemiye çevirir, son hızla çarparlar ona. Büyük bir yara alan düşman denizaltı batar.

Suyüzüne çıktıklarında yük gemisinin yanaştığı adanın yanında olduklarını görürler. Karaya çıkar, oradaki düşman üssünü ateşe verirler Bir de esir alıp geri dönerler. Bombayı bulamamışlardır bu arada. Esir ettikleri adamın üzerinden çıkan bir belgede yakınlardaki bir başka adanın adı vardır; hemen oraya yollanırlar.

Kevlock adasına gizlice çıkan kaptan Mac Dougall, bir hava alanı görür. Elindeki aygıt da yörede atom bombasının varlığını göstermektedir. Yakaladıkları esirden, bombanın insanlığın zararına kullanılacağını öğrenirler; böylece atom bombasının sırrı çözülmüş olur. Hemen harekete geçerler.

Kaptan, bir plan hazırlar: Kendisi karaya çıkacak, Atom Bombasını taşıyan uçak kalktığında denizaltıya işaret verecektir. Bu işareti görenler uçağa ateş edecekler, uçak yara aldığında da denizaltı hemen dalacaktır Bu plana göre adada kalan kaptanın hayatı tehlikeye gireceğinden Profesör Montel onu geri dönmeye zorlar ama başaramaz. Bunun üzerine Profesör Kaptan Dougall'ın çok genç, kendisinin de oldukça yaşlı olduğunu ve adaya çıkma görevini üzerine aldığını bildiren bir haber bırakarak gizlice adaya çıkar.

Kısa bir süre sonra adadan işaret gelir. Denizaltı suyüzüne çıkar, yanından geçen uçağı yaralamayı başarır ve yeniden dalar. Büyük bir gürültü duyulur, denizaltı, müthiş bir basınçla sarsılır. Bomba patlamış, düşmanın elindeki silâh, insanlara zarar vermeden işe yaramaz duruma getirilmiştir.

Su yüzüne çıktıklarında bombanın adayı silip süpürmüş olduğunu görürler. Prof. Montel, insanlığın yararına kendi hayatını hiçe saymıştır.

Denizi ve denizciliği sevenlerin romanı!

YELKENLER FORA!

3

KEVİN'LE KARARLAŞTIRDIK; OĞLUMUZ DAVE'İN, GEMİDE GEÇİRDİĞİ İLK GECE NEREDEYSE BOĞULACAĞINI BİLMEZLİKTEN GELECEĞİM BEN..

DÜN GECEKİ OLAYDAN ANNENE HİÇ BAHSETMİYECEĞİZ. SÖYLE BAKALIM OĞLUM: AYNI ŞEY YİNE BAŞINA GELSE NE YAPARSIN?

BİR DAHA GÜVERTEYE ÇIKARKEN CANKURTARAN SİMİDİNİ EKSİK ETMİYECEĞİM YALNIZ BAŞIMA GECE GÜVERTE DE DOLAŞMIYACAĞIM...

ANNEMLER NE ZAMAN GELECEK BABA?

© 1968 by NEA, Inc. T.M. Reg. U.S. Pat. Off.

BİR ŞEY UNUTTUN!

TAMAM, KAYIK YELKENLİYE İYİCE BAĞLANMIŞ MI GÖZDEN GEÇİRECEĞİM. ALIP BAŞINI GİTMEŞİN...

MOPY DINK

SENİ KIYIYA GÖTÜREYİM Mİ BABA? ANNEMLE ERİK GELMİŞLERDİR..

DENİZDE AMMA ÇOK SU VAR, DEĞİL Mİ BABACIĞIM?

SU YERYÜZÜNÜN %80'İNİ KAPLAR. VÜCUDUMUZDA DA AŞAĞI, YUKARI BU ORANDA SU VARDIR.

İNSAN DENİZİN YÜZEYİNİ KEŞFEDELİ YILLAR OLDU. ŞİMDİ HEDEFİMİZ DENİZLERİN ALTI..

N'OLDU?

DENİZLERİN ALTINI KEŞFEDİYORDUM DA...

BİR DE KAYIKTA AYAĞA KALKILAMIYACAĞINI SÖYLÜYORDUM.

11-17

ARKASI VAR...

KALINLIKLARI FARKLI OLAN İKİ HALAT, "ÇİFTE İSKOTA BAĞI" İLE BİRBİRİNE EKLENİR..

İSTAKOZ YAKALAMAK İÇİN SIĞ SUYA BIRAKILAN KAFES VE ŞAMANDIRASI.

İSKANDİNAVYALILAR, RADARIN KEŞFİNDEN YÜZYILLARCA ÖNCE GÖZLE GÖRÜNMEYEN KARA PARÇALARINI, DENİZ KUŞLARI KULLANARAK BULURLARDI. BUNUN İÇİN, YANLARINDAKİ KUŞLARDAN BİRİNİ SALIVERİRLER VE KUŞUN GİTTİĞİ YÖNÜ İZLİYEREK KARAYA ULAŞIRLARDI.

DENİZCİLİK BİLGİLERİ

Tarzan

TARZAN ARKADAŞI MUSAMBA'YA İNSANLISI TUZA'YI KURTARMIYA GİRDİĞİ TAPINAKTA, MUHAFIZLARLA DÖĞÜŞÜRKEN YAKALANMIŞTI KIRALIN EMRİYLE KENDİSİNİ "HAYVANLAŞTIRMA" ODASINA GÖTÜRDÜLER.. 17

İSTESEM KAÇABİLİRİM, FAKAT KAÇMAYACAĞIM BURADA OLUP BİTENLERİ ANLAMALIYIM

"HAYVANLAŞTIRMA" ODASINA HOŞ GELDİN TARZAN. BURADA BİLMEDİĞİN ŞEYLERİ ÖĞRENECEKSİN... BANA DAHA YAKLAŞ.

BU GÜNÜN BİLGİNLERİ ESKİ MISIR'DAKİ HAYVAN BAŞLI İNSANLARI SADECE RESİM HEYKEL ZANNETMİŞLER YANILIYORLAR [illegible] MISIR'DA HAYVANLARA TAPILIRDI SAN...

BİRLEŞTİRİLİR, BİR YARI HAYVAN-YARI İNSAN [illegible] İŞTE BÖYLE BU İŞİ ÖĞRENDİM. BU İŞİ BU ODADA YAPIYORUM... ŞU MAYMUN KALIBININ GÖZÜNDEN İÇERİ BAK BAKALIM...

NE GÖRECEĞİM?

KALIBIN İÇİNDE YAN YANA YATAN BİR MAYMUNLA BİR İNSAN VAR. BUNLAR YAKINDA BİRBİRİNE KARIŞIP TEK YARATIK OLACAKLAR... BU İŞİN SIRRINI...

BU GÜN DÜNYADA YALNIZ BEN BİLİYORUM... BİRAZ İLÂÇ, BİRAZ TELKİN VE İPNOTİZMA BU İŞİ BAŞARIYOR..

BÖYLECE, YAVAŞ YAVAŞ HAYVANLARA HÜKMEDEN BİR İMPARATORLUK KURUYORUM

SÖYLE BAKALIM TARZAN, BENİMLE ÇALIŞIR MISIN?

hayvan başlı insanlara karşı

BU TAPINAĞIN SIRRINI ÖĞRENEN KIMSE BURADAN SAĞ ÇIKAMAZ YA BIZIMLE BIR OLURSUN YA DA SENI YARI INSAN-YARI HAYVAN YAPARIZ

BOYLECE SENIN DE INSAN USTU BIR KUVVETIN OLUR, ONUNE KIMSE GEÇEMEZ

YAKINDA BÜTÜN DÜNYA BENIM EMRIME GIRECEK O ZAMAN SENIN DE ÖNEMLI BIR YERIN OLUR. NASIL, BENIMLE ÇALISMAYI KABUL EDIYORMUSUN TARZAN?

HAYIR! DELI SAÇMASI BUNLAR KABUL ETMIYORUM... HAIN HERIF..

SNAP!

YAKALAYIN ŞUNU!

ON BEŞ KIŞI BIRDEN ÜZERINE SALDIRINCA TARZAN ÇARESIZ KALDI. YAKALAYIP, O KORKUNÇ ILAÇTAN ZORLA IÇIRDILER.

TARZAN, ÖLDÜRDÜĞÜ O YARI INSAN-YARI TIMSAH ADAMIN YERINE GEÇECEK O DA TIMSAH OLACAK...

TARZAN IÇTIĞI UYUSTURUCU ILÂCIN TESIRINE KAPILMAMAK IÇIN BÜTÜN GÜCÜNÜ KULLANIYORDU. IÇINE SOKULDUĞU KALIBIN KAPAĞI KAPANIRKEN ONUNDA GÖZLERI KAPANMAĞA BASLADI...

—DEVAMI VAR—

Büyükbaba

Bir zamanlar çok yaşlı bir adamcağız varmış. Öyle yaşlıymış ki artık gözleri hiç bir şeyi seçmiyor, kulakları işitmiyor, bacakları titriyormuş. Masada yemeğini yerken zaman zaman elleri titriyor, yemeğini masa örtüsüne sıçratıyormuş. Kaşığı ile doğru düzgün tutamıyormuş. Öylesine çok titriyormuş elleri. Oğlu ile gelini bıkkınlık göstermişler bir gün. Zavallı yaşlı adama yemek masasında yer vermemişler. Yemeğini sobanın arkasında bir köşede yemek zorunda kalmış. Yaşlı adamın yemeğini bir kâse içinde verirlermiş. Zavallıcık bu duruma çok üzülür, ama sesini çıkarmazmış. Yaşaran gözlerini bile gizlermiş.

Bir gün kâseyi alırken eli titremiş, kâse yere düşerek parça parça olmuş. Gelini çok kızmış buna, ağzına geleni söylemiş. Yaşlı adam gene sesini çıkarmamış, üzüntüsünü içine atmış.

O günden sonra yemeğini tahta bir çanak içinde vermeye başlamışlar.

Bir gün adam gene köşede yemeğini yerken, dört yaşındaki küçük torunu elindeki birkaç küçük tahta parçasıyle bir şeyler yapmaya çalışıyormuş.

«Ne yapıyorsun öyle?» diye sormuş babası.

Çocuk şu karşılığı vermiş:

«Tahta çanak yapıyorum. Ben büyüdüğüm, annemle sen de yaşlandığınız zaman yemeğinizi bu çanakta vereceğim, yerde yiyeceksiniz.»

O zaman karı-koca birbirlerine bakmış, birden ikisi de ağlamaya başlamışlar. Büyükbabayı kolundan tutarak hemen yemek masasına getirmişler, o günden sonra hep onlarla birlikte yemek yemiş yaşlı adam. Arada bir gene corbasını masa örtüsüne damlatıyormuş, ama hiç seslerini çıkarmıyorlarmış artık.

39. — III. Türk Kooperatifcilik Kongresi

III. Türk Kooperatifcilik Kongresi hatırası olarak 21 Aralık 1950 tarihinde iki pul tedavüle çıkarılmıştır Bu iki pulda madalyon içinde Mithat Paşa'nın resmi vardır

40. — Abdülhak Hâmit Tarhan'ın Doğumunun 100. Yıldönümü

Büyük Türk Şairi Abdülhak Hâmit Tarhan'ın doğumunun 100. Yıldönümü münasebetiyle dört parçalık bir pul serisi 5 Şubat 1952'de tedavüle çıkarılmıştır. Pulların her birinde Abdülhak Hâmit Tarhan'ın ayni portresi bulunmaktadır.

Abdülhak Hâmit Tarhan 1851'de Istanbul'da Bebekte doğdu. Yurt dışında dışişlerinde çeşitli görevlerde bulundu. Belçika'da Türkiye Büyük Elçiliği göreviyle ülkemizi temsil etti. 1927'de Istanbul Milletvekilliğine seçildi. 1937'de de İstanbul'da öldü. Zincirlikuyu'daki mezarlıkta gömülüdür

Abdulhak Hâmit Tarhan Edebiyatımıza birçok yenilik getirmiştir. Kendisi vatan ve hürriyet fikirlerinin kuvvetlenmesine hizmet etmiştir. Piyeslerinde derin bir romantizm görülür. Şiirlerinde lirizm yanında daima fikir ve felsefe unsurları vardır Çeşitli eserleri arasında özellikle «Nestren», «Tarık», «Eşber», «Makber», «Finten» ve «Hakan» bu büyük adamın fikir ve sanatını gayet güzel yansıtır

41. — Viyana Posta Serisi

Viyana Devlet Matbaası'nda bastırılan on altı parçadan meydana gelen posta pulları serisi 15 Mart 1952'de tedavüle çıkarılmıştır. Bu serinin dört pulu —10, 12, 15 ve 20 kuruşluğu— Atatürk'ün fraklı bir portresini taşımaktadır.

42. — Kore Savaşları

Kore'de Türk gücünü sembolize eden ve Türk askerinin başarısını bütün Dünya'ya kabul ettiren şanlı Mehmetciğin hatırasına 25 Eylül 1952'de dört puldan ibaret bir seri çıkarıldı. Bu pullar sırası ile 15 kuruşluğu Kore'de nöbet bekleyen Mehmetçiği, 20 kuruşluğu Kızılay Bayrağı önünde Mehmetcik, 30 kuruşluğu Koreli küçük bir yavruyu kucağında tutan Mehmetçik ve 60 kuruşluğu Kore topraklarında Türk Bayrağı'nı diken Mehmetçikleri göstermektedir.

43. — Dantelsiz Viyana Posta Serisi

15 mart 1952'de tedavüle çıkarılan Viyana Posta pulları serisine ek olarak ayni pullar 1 şubat 1953'te dantelsiz olarak posta idaresi tarafından satışa çıkarıldı. Bu serinin 10, 12, 15 ve 20 kuruşluk pullarında Atatürk'ün portresi vardır.

44. — İstanbul'un Fethinin 500. Yıldönümü

İstanbul'un fethinin 500. yıldönümü hatırasına 29 mayıs 1963'te 12 puldan meydana gelen bir hatıra serisi tedavüle çıkarılmıştır. Bu pullardan:

10 kuruşluğu: Fatih Sultan Mehmet'i ve Muhasara donanmasını,

40 kuruşluğu: Fatih Sultan Mehmet'in patrik Jenadros'a Asa ihsanı

1 Liralık : Fatih Sultan Mehmet'in Türbesini,

2 Liralık : Fatih Sultan Mehmet'in Portresini,

2 1/2 Lira : Fatih Sultan Mehmet'in Bellini tarafından yapılmış portresini göstermektedir

Osmanlı Hükümdarlarının yedincisi olan Sultan Mehmet II., İstanbul'u➤

CUMHURİYET ÇAĞINDAKİ PULLARDA
ÜNLÜ TÜRKLER

Yazan: **Aziz K. VERSAN**

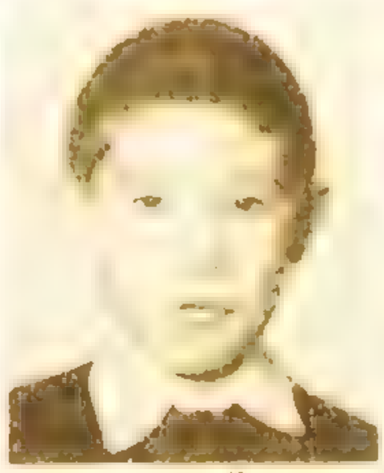
Cumhuriyet çağında tedavüle çıkarılan pullarımızda bulunan «ÜNLÜ TÜRKLER»le ilgili seri yazımızda bu hafta sizlere 10 seri tanıtıyoruz.

bu hafta Doğan Kardeşler

Omer Yapıcıoğlu
Istanbul 18 8.58

★Serap Şahar
İstanbul 19 8 56

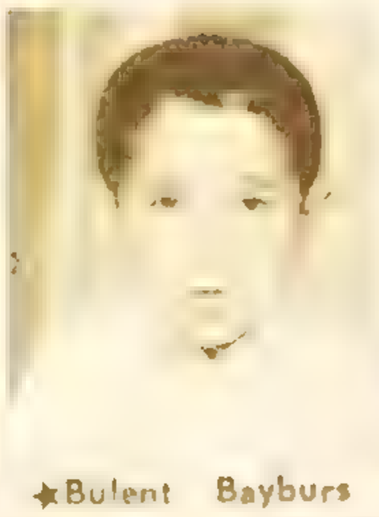
Serdar Ertun
Ankara 20.8.56



★Erdoğan Özgüniüş
Istanbul 18.8.56

★Serap Munusturlar
Eskişehir 20.8.58

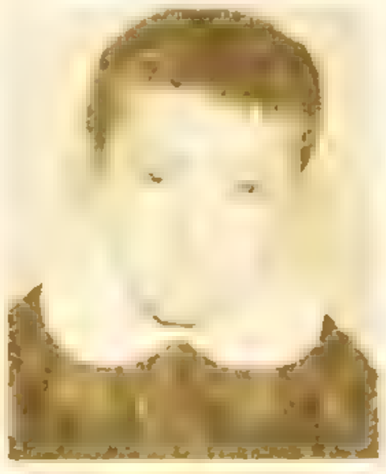
Beyhan Cangöz
Gaziantep 23 8 55



★Bulent Bayburs
Ankara 24.8.61

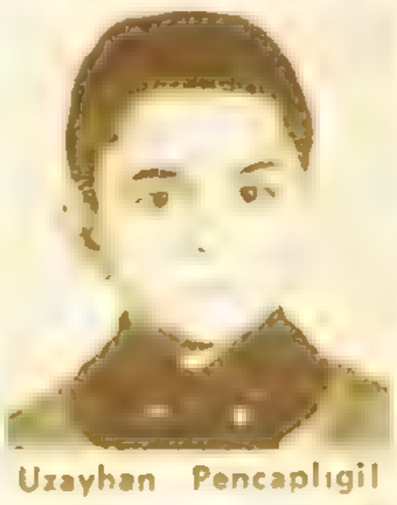
Adnan Geçer
Hatay 23.8.55

★Mehasin Güneş
Borcka 20 8 55



Cengiz Arıtan
Bursa 20 8 62

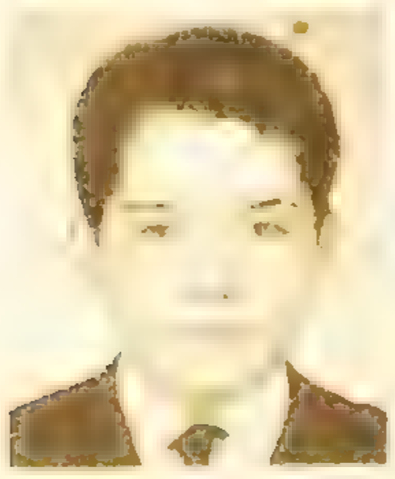
Alparslan Barış
Ankara 21.8.58



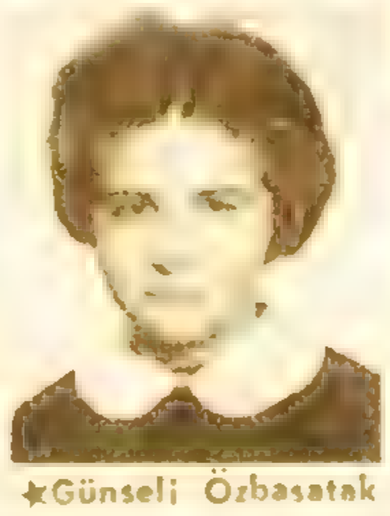
Uzayhan Pencaplıgil
Istanbul 19.8.62

★Nihal Temur
Erzincan 21.8.58

★Cengiz Boğa
Adana 20 8 56



Namık Artan
Bursa 22 8.55



★Günseli Özbasatak
İzmir 23 8 60

★Yeşim Saraç
Ankara 24.8.62

Yücel Demir
Istanbul 24 8 61

Tunca Yüksel
Ankara 26 8.55

★Deniz Çil
Van 28 8.59

DOĞUM GÜNU HEDIYELI BU SAYFAMIZA KATILMAK İÇİN : Bir kâğıda adınızı, soyadınızı, doğum yerinizi ve tarihinizi yazın. En geç doğum gününüze 1 ay kala elimize geçecek şekilde iki adet vesikalık fotoğrafla birlikte adrese postalayınız «DOGAN KARDES — Bu hafta doğanlar kösesi» **P.K. 1146 İSTANBUL.**

fethi dolayısiyle «Fatih» ünvanı almıştır. 1453 yılının 6 nisan günü İstanbul'u karadan ve denizden kuşatmaya başlayan Sultan Mehmet II. elliüç gün süren kuşatmadan sonra 29 mayıs 1453'te Topkapı ve Eğrikapı üzerinden İstanbul'a girmiştir. Fatih Sultan Mehmet 1430'da doğmuş ve 51 yaşında iken 1481 yılında Gebze'de ordusunun başında bulunduğu bir sırada ölmüştür. İstanbul'da kendi adı ile yaptırdığı büyük Caminin bahçesindeki Türbede yatmaktadır.

45. — Fatih Sultan Bloku

Istanbul'un fethinin 500. yılı münasebetiyle çıkarılan seri dışında bir de 2,5 liralık Fatih Sultan Mehmet'in portresini taşıyan bir blok 29 mayıs 1963'te tedavüle çıkarılmıştır

46. — Milletlerarası Halk Kredisi 5. Kongresi

2 eylül 1953'te İstanbul'da toplanan Milletlerarası Halk Kredisi 5. Kongresi hatırasına iki pul çıkarılmıştı. Bu pullardan 15 kuruşluğunda Celâl Bayar ve Mithat Paşa (bu pulda ayrıca konumuz dışında kalan Dr. Schultaze'nin de portresi bulunmaktadır), 20 kuruşlukta ise Celâl Bayar ile Mithat Paşa'nın birer madalyon içinde portreleri bulunmaktadır.

Celâl Bayar 1884'te Bursa'da Umurbey'de doğdu. Kurtuluş Savaşı'na katıldıktan sonra Birinci Büyük Millet Meclisine seçildi. İktisat Bakanlığı görevine getirildi. Daha sonra İş Bankası Umum Müdürü oldu. Atatürk'ün son Başbakan'ı idi. O'nun ölümünden sonra 1946'da Demokrat Parti'yi kurarak lideri oldu. 1950'den 1960 yılına kadar Türkiye'nin Üçüncü Reisicumhuru olarak görev yaptı.

47. — Cumhuriyetin 30. Yıldönümü

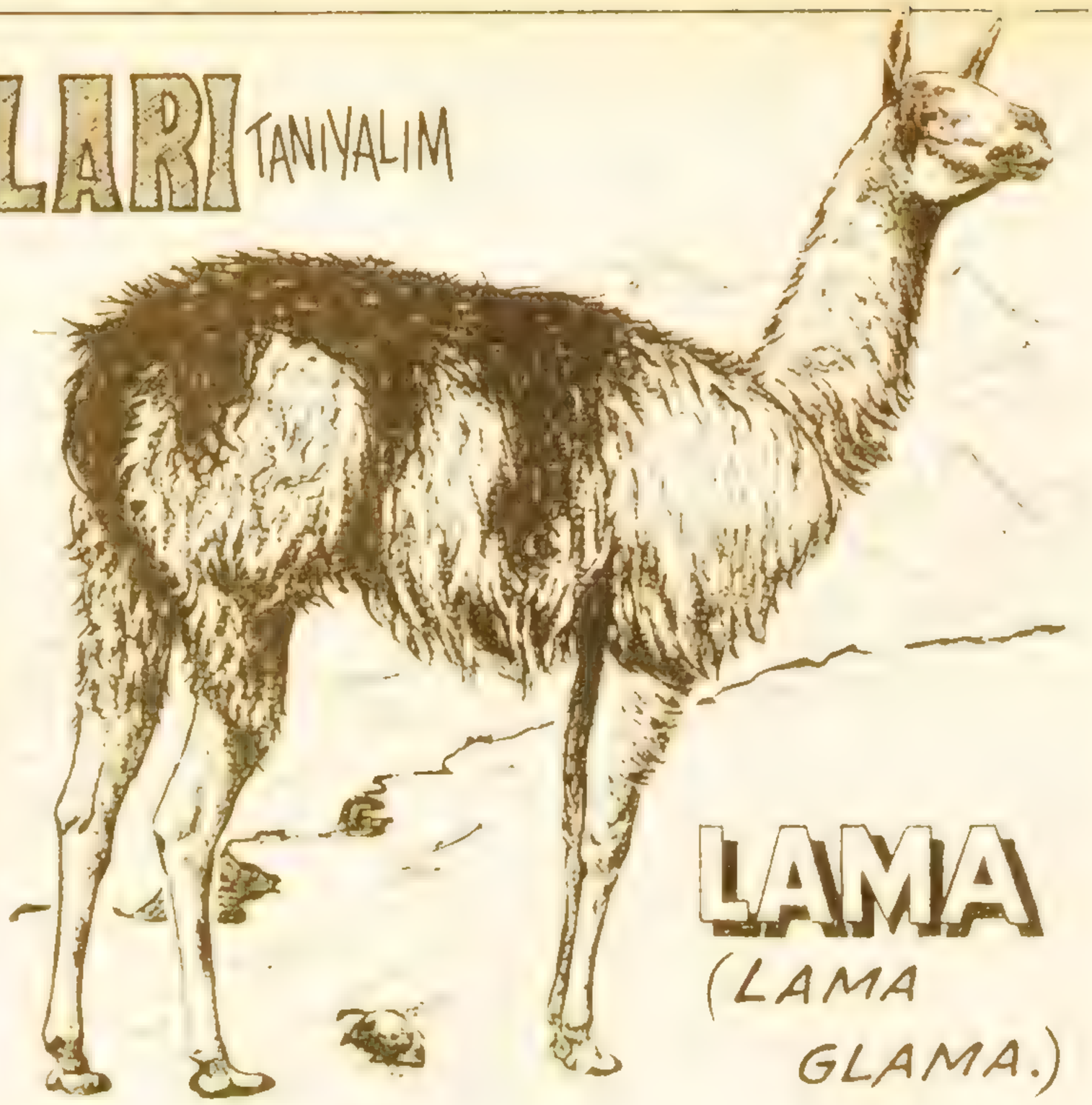
Cumhuriyetin 30. Yıldönümü münasebeti ile 29 ekim 1953'te tedavüle çıkarılan altı parçalık serinin 55 kuruş kıymetindeki pul, Atatürk'ü tasvir etmektedir.

48. — Anıt Kabir'in Açılışı

10 Kasım 1953'te Atatürk'ün aziz naaşlarının yeni yaptırılan Anıt Kabire nakli dolayısiyle iki puldan ibaret bir seri tedavüle çıkarıldı. Her iki pulda Atatürk'ün portresi ve Anıt Kabir bulunmaktadır.

(Devamı var)

HAYVANLARI TANIYALIM



LAMA
(LAMA GLAMA.)

Asya devesinin yakın bir akrabası olan Lama, Güney Amerika'da yaşıyan iki ayrı cins yabanî devenin soyundan gelmektedir. Hemen hemen 90 kg. ağırlığındadır ve sırtında 50 kg. yük taşıyabilir.

Geniş ve yumuşak ayakları sayesinde en sarp dağ geçitlerinde bile büyük bir güvenle ilerler. Büyük yükseltilerdeki atmosfere de dayanabilir

Lama, Perulular için çok yararlı bir hayvandır; eti yenilebilir, derisinden eşya, yağından mum, dışkısından tezek, tüylerindense ip ve kumaş elde edilir.

SİVRİ-DİŞLİ DOĞU ASYA GEYİĞİ

Bir adı da Misk Geyiği olan bu geyik, karnındaki «misk» salgısı yüzünden avcılar tarafından hiç rahat bırakılmaz.

Bu salgı, uzun süredir güzel kokuları tesbit etmekte doğal bir madde olarak kullanılmaktadır. Erkeğin, çiftleşme mevsiminde kavga ederken işine yaradığı sanılan iki uzun azı dişi vardır.

Erkeğin, öbür geyikler gibi boynuzları yoktur ve gövdesi sık, gür bir tüy tabakasıyla kaplıdır.

Bu ufak tefek hayvan sık ağaçlıklı tepelerde yaşar.

WALT DISNEY Gerçek Hayat Serüvenleri

KARAMAÇA ile

(7) KARAMAÇA'NIN BULUNDUĞU EVİN HİZMETÇİSİ TELEVİZYON SEYREDERKEN YANIBAŞINDA

AAYYY!...

POM

UF BE!..

KAPAĞI DAR ATTIM, BU EVDE DE HİÇ RAHAT, HUZUR YOK Kİ!

PROGRAMIN EN GÜZEL YERİNİ KAÇIRDIM.. EN İYİSİ KENDİMİZ TELEVİZYONA ÇIKMALIYIZ.. KARAMAÇA NE DİYORDU?! HIMM...

BİR TİYATRO TOPLULUĞU KURARSAK TELEVİZYONDA CÜMLE ALEMİ GÜLDÜRÜRMÜSÜZ! HEH-HE...

PEKİ AMA, NİYE..? TAMAM! AKLIMA GÜZEL BİR ŞEY GELDİ... HEMEN HAREKETE GEÇMELİYİM!

EVET, BU CAN SIKICI İŞİ ARTIK SONA ERDİRMELİ

YOKSA HANIM BANA BİR TEKME ATTIĞI GİBİ SOKAĞIN ORTASINA YOLLAR..

HANIMIN VAZOSUNU KIRILMAKTAN KURTARMAK İÇİN İŞTE GÜZEL BİR FIRSAT ÇIKTI! BUNDAN YARARLANIP BİR TUZAK KURMALIYIM...

BİR TUZAK!..

BALIK SATILIR

mini Fareler

BİR FARE GÖRDU.

...ŞU BALIKLA OYNADIĞIM GİBİ OYNIYACAĞIM ONLARLA.

ONDAN SONRA EVDE YANI GELİR, KEYİF ÇATARIM..

HEPSİNİ BİR ARAYA TOPLAMAKTA BİR MESELE. BUNU NASIL YAPABİLİRİM? ANALARINI KANDIRSAM İŞ KOLAYLAŞIR

GEL GELELİM, İÇLERİNDE EN ÇETİN CEVİZ O. AH, ONU BİR KANDIRABİLSEM! SONRASI HİÇ..

NASIL, KANDIRIRIM?

NASIL!!

ERTESİ SABAH.

GÜNAYDIN KARAMAÇA.. BU GÜN NİÇİN BÖYLE DURGUNSUN SULTANIM?

BAK, BİZ SENİN DEDİĞİN TOPLULUĞU KURDUK, KARAMAÇA!

HEPİMİZ HAZIRIZ!

AFERİN

ÖYLE DE GÜZEL BİR OYUN HAZIRLADIK Kİ HERKESİ KAHKAHALARLA GÜLDÜRECEĞİZ.. HEPİMİZİ

ALKIŞLAYACAKLAR!

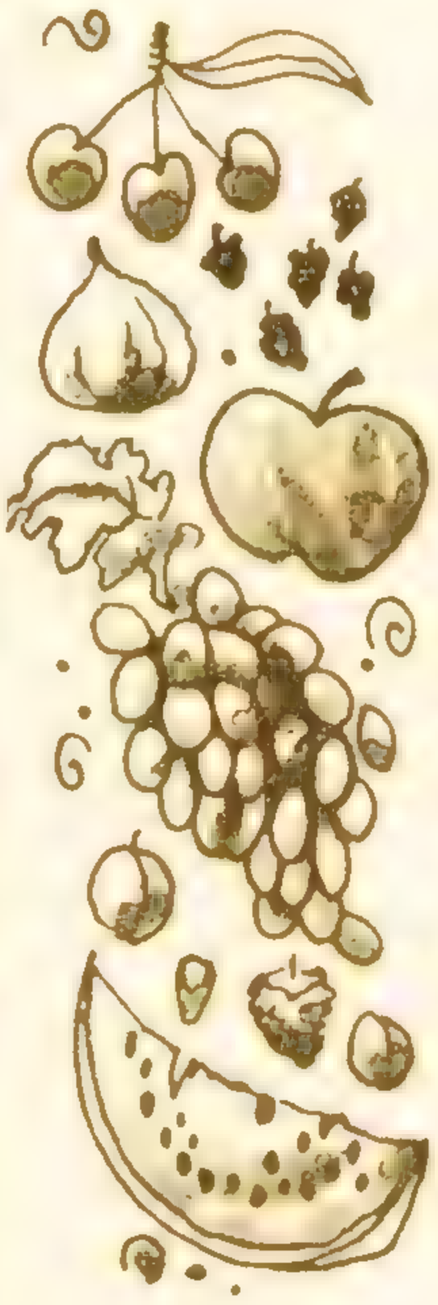
HELE BENİ KİMBİLİR NE KADAR BEYENECEKLER..

ELBETTE, ELBETTE. GÖREN BAYILACAK. SENDE BU GÜZELLİK VARKEN

DİKKAT! Bu sayfalarda çıkmasını istediğiniz yazı, şiir, mektup ve adreslerinizi aşağıdaki adrese postalayınız:

DOĞAN KARDEŞ «Kardeşler Köşesi» P.K. 1146 · ISTANBUL.

KARDEŞLERİN KÖŞESİ



YAZ YEMİŞLERİ

Severim güzel yazı
O getirir kirazı
Ne de bol meyvası var
Çarşı pazarlar dolar.

Her biri iri iri
Bal peteği inciri
Tatlı narı elması
Yemişlerin en başı

Beyazlı morlu dutu
Al yanaklı armudu
Zerdaliler vişneler
Daha da neler neler.

NURTEN SALTAN
(Ulugazi İlkokulu 4/A öğrencisi İZMİT)

KİTAPLARIM

Benim küçük yardımcım
Yalnız güzel kitabım
Seni çok seviyorum
Benim bilgi kutumsun

Beni yetiştiren sen
Bana bilgi öğreten
Kıymetli yardımcımsın
Seni çok severim ben.

MEHMET YILMAZ
(Yuvacık İlkokulu 5. sınıf öğrencisi — İZMİT)

TÜRKİYE'M

Benim bir Türkiye'm var,
Edirne'den uzanır Van'a
Özgürlük suyundan iç kana kana
Bahar havasını çek doya doya
Zümrüt Türkiye'min...

Benim bir Türkiye'm var
Uzanır denizlere, kıtalara
Al bayrağı yükselir semalara
Kuşları şakırdar neşe havasıyla
Zümrüt Türkiye'min.

NUR ÖZÜTEMİZ
(Kâzım Karabekir İlkokulu 5. sınıf öğrencisi - VAN)

MEKTUPLAŞMAK İSTEYENLER

İSMAIL AKYOL: Hamidiye Mah. Vatan Bulvarı Cad. No. 87 Gerze - SİNOP **(Resim, Müzik ve şiirden hoşlanıyor.)**

UFUK KARADAN: Küçükyalı Cad. No. 59 Kartal Maltepe İSTANBUL **(16 yaşında. Kardeşlerle mektuplaşmak istiyor.)**

FEHMİ İLKRAY: Vaniköy Cad. No. 23/1 Çengelköy İSTANBUL **(16 yaşında. Hayvanseven kardeşlerle mektuplaşmak istiyor.)**

EROL HEPDARCAN: 281 Sokak No. 9/1 Halil Rıfat Paşa İZMİR **(16 yaşında. Pul biriktirmekten hoşlanıyor.)**

TANSEL KORKMAZ: İçcebeci, Çamkoru sokak No. 42/4 - ANKARA. **(9 yaşında. Resim ve şiirden hoşlanıyor.)**

HÜLYA TUNCER: Çam sokak No. 11 Maltepe - Kartal, İSTANBUL. **(14 yaşında. Şiir ve müzikten hoşlanıyor.)**

HÜSNİYE MAVİ: İçcebeci, Çamkoru sokak No. 26/6, ANKARA. **(12 yaşında. Resimden ve kitap okumaktan hoşlanıyor.)**

«BÜYÜK RESİM VE ŞİİR YARIŞMASI»

Daha önceki sayılarımızda da açıkladığımız gibi, tatilinizi daha iyi, daha faydalı geçirebilmeniz için «Büyük Resim ve Büyük Şiir Yarışması»nı açmış bulunuyoruz.

Bu yarışmalara katılma şartları şöyle:

«Büyük Resim Yarışması»na katılabilmek için:

1) 8 ile 14 yaşları arasında bulunmak.
2) Resimler suluboya ile 21×31 boyutundaki resim kâğıdına yapılacaktır. Suluboya olmayan resimler yarışmadan çıkarılır.
3) Konu serbesttir. Ancak yarışmacılar resimleri yaptıktan sonra, kâğıdın arkasına kurşun kalemle konu hakkında açıklama yapacaklardır.
4) Yarışmacılar yaptıkları resmin arkasına, adlarını soyadlarını, yaşlarını, okullarını ve ev adreslerini yazacaklar; bir fotoğraflarıyla birlikte DOĞAN KARDEŞ «Büyük Resim Yarışması» P.K. 1146 - İSTANBUL adresine postalıyacaklardır.
5) Gönderilecek resimlerin başka hiç bir yarışmaya katılmamış olması gerekmektedir.
6) Şartlara uygun olmayan resimler yarışmaya katılamaz.
7) Yarışmaya gönderilen resimler geri verilmez.

«Büyük Şiir Yarışması»na katılabilmek için:

1) Şiirlerinizi kendiniz yazmış olmalısınız.
2) Şiirlerinizi okunaklı bir yazıyla temiz bir kâğıda geçirdikten sonra, altına adınızı, yaşınızı, okulunuzu, açık adresinizi mutlaka ekleyiniz. Zarfın içine bir de fotoğrafınızı koyunuz ve aşağıdaki adrese postalayınız:

DOĞAN KARDEŞ DERGİSİ
«Büyük Şiir Yarışması» P.K. 1146 - İSTANBUL

ŞİİR VE RESİMLERİNİZİ EN GEÇ 15 EYLÜL 1969 GÜNÜ ELİMİZE GEÇECEK ŞEKİLDE GÖNDERİNİZ.

OKULUM

Bir sabah beni elimden tutup
Oukla götürmüştü babam.
Bana da demişti ki: «Okuyup;
Olacaksın sen adam.»
Baktım ki karşımda öğretmenim duruyordu,
O sırada içimi bir sevinç sarıyordu.
Çok sevdim öğretmenimi
Sınıfta kalmadan bitirdim bu yıl beşi.

SEMRA ALTAY — İSTANBUL

YEŞİL BURSA

Her yanını dağlar sarar,
Her derende sular çağlar
Herkes sana sevgi bağlar
Şirin Bursa yeşil Bursa

Her yerin cennet gibi
Yerin ovan yemyeşil
Herkes seni kıskanır,
Şirin Bursa yeşil Bursa.

KÂZIM ATAY
(Şerif Artış İlkokulu 5/B öğrencisi — BURSA)

KARDEŞLERDEN Doğan Kardeş'E

Sevgili Doğan Kardeş,
12. sayımızın 26. sayfasında Dilek Tüzün kardeşimizin «Anadolu» adlı şiiri 4. sınıfın okuma kitabından alınmıştır.

Defne Esen — ANKARA

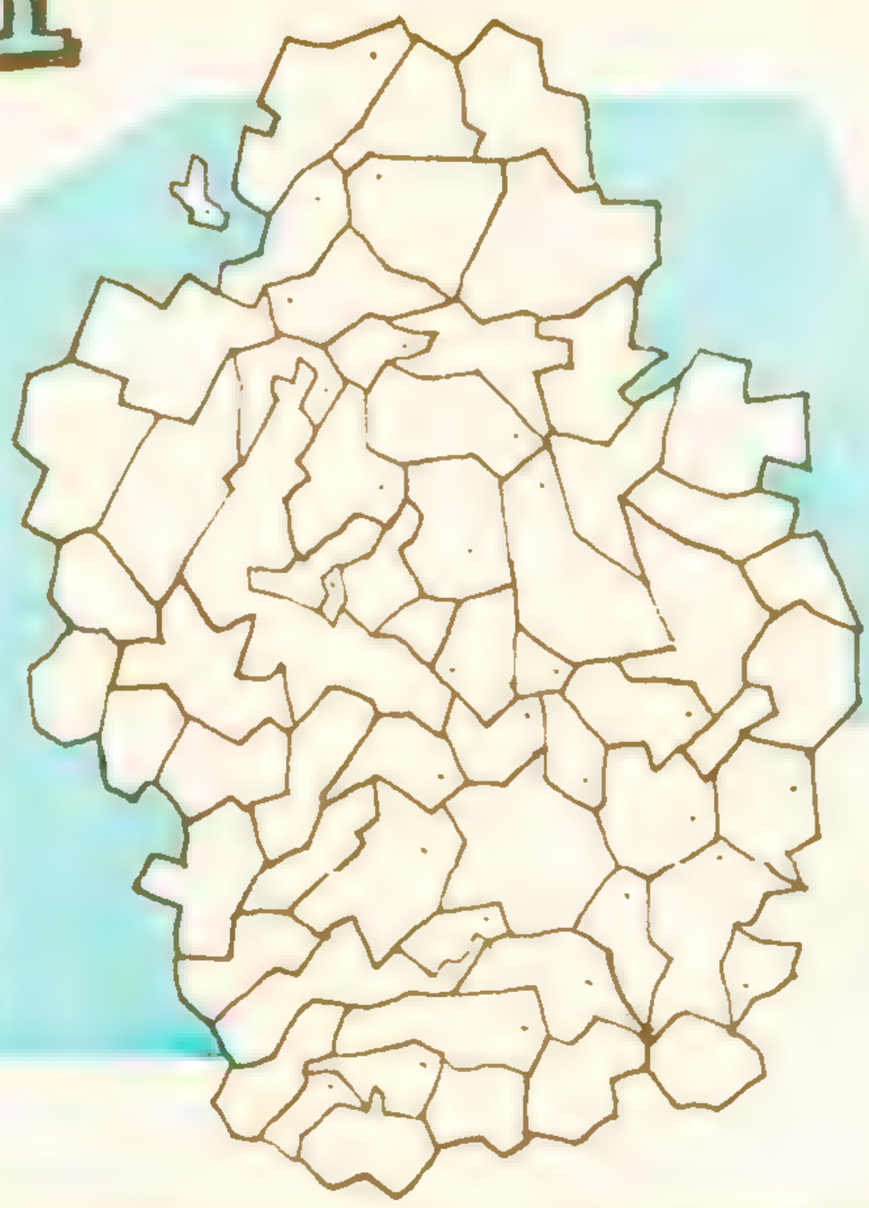
Rana RAMAZANOĞLU - SAFRANBOLU, Figen KILIÇ - DEĞİRMENDERE, İsmet ERDOĞRU ve Bahar ARSLAN - Erdek kardeşlerden de bu konuya dokunan mektuplar aldım. İlgilerine teşekkür ederim.

Doğan Kardeş

Sevgili Doğan Kardeş,
Doğum günümde kazandığım kitap beni çok sevindirdi. Teşekkürlerimi ve sevgilerimi sunarım.

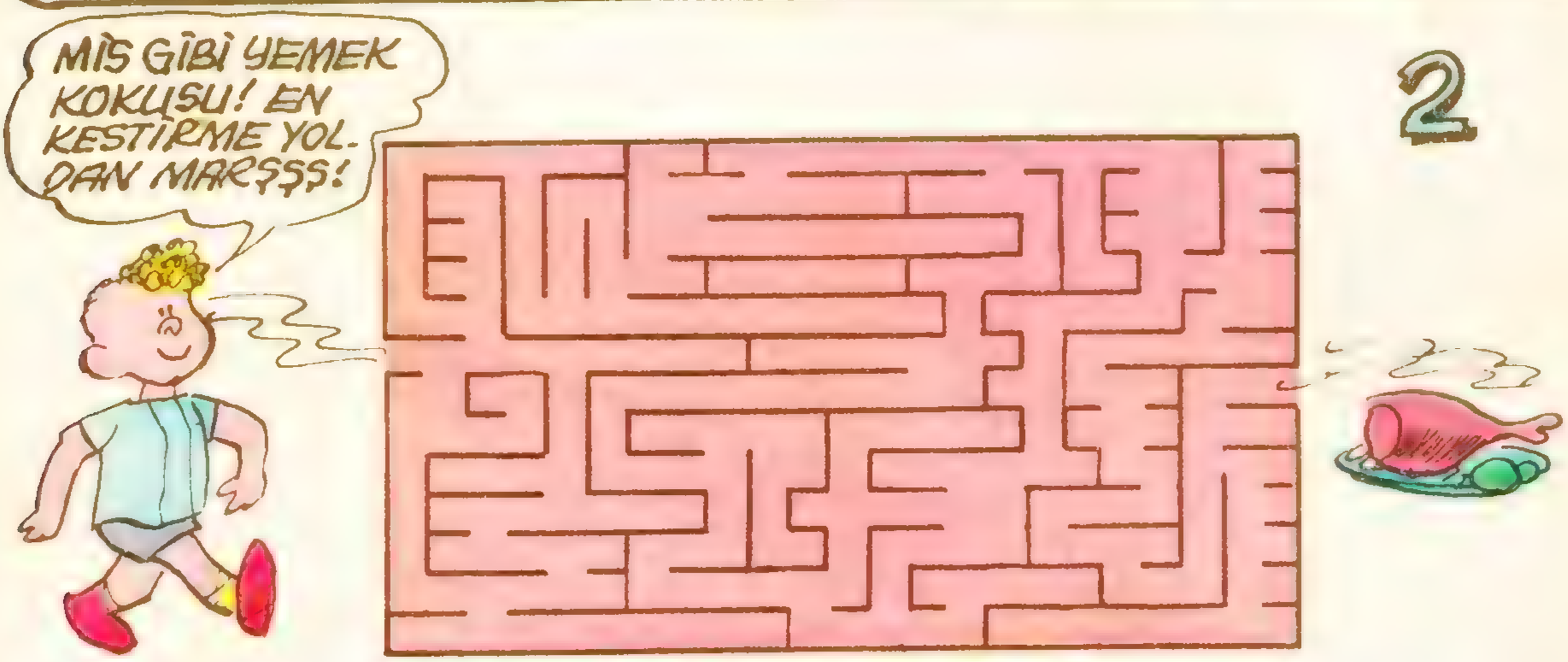
Bahar Musulluoğlu

1

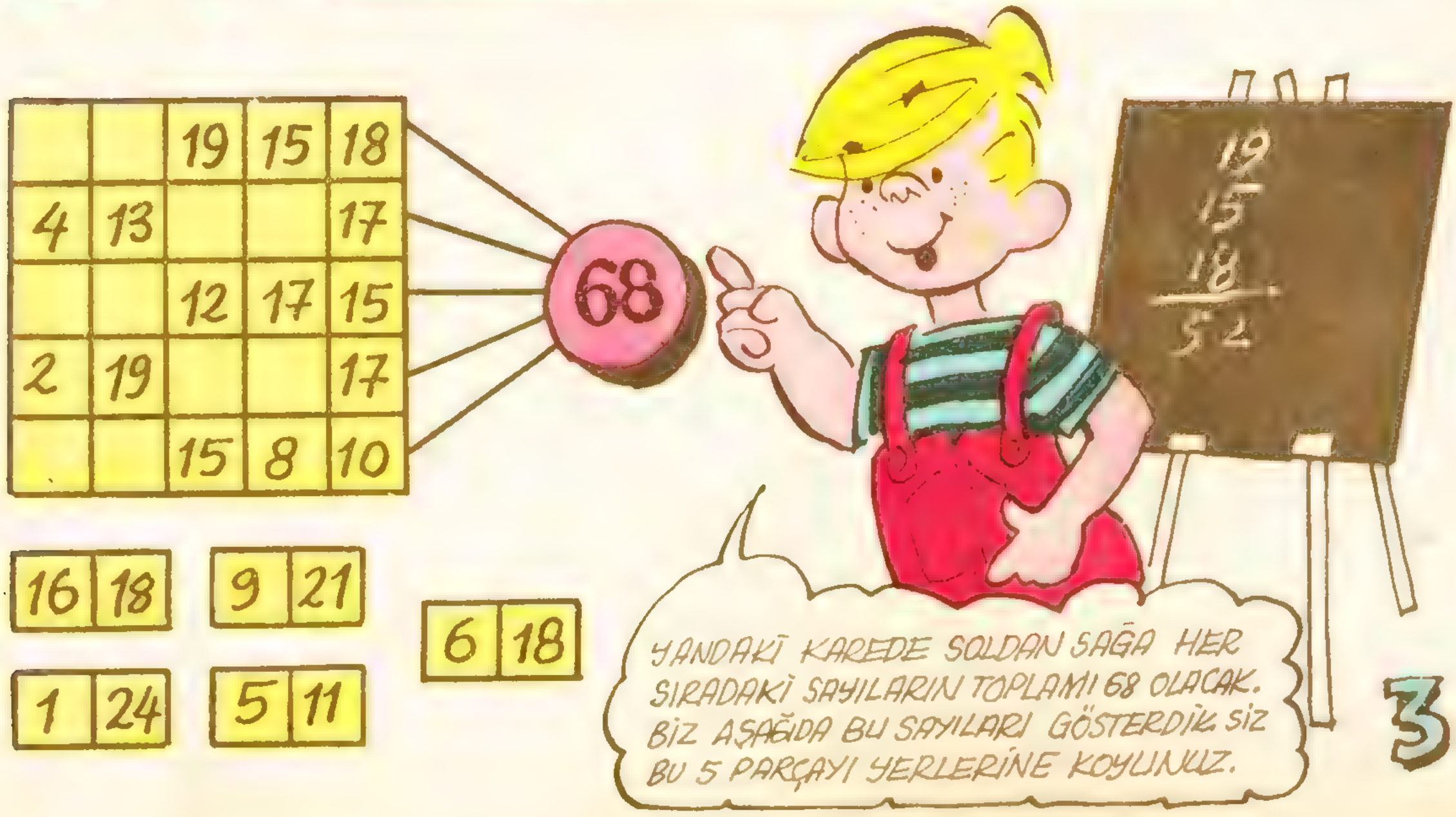


CİCİ CAN KARAYI GÖRDÜ. SEVİNÇTEN ÇILGINA DÖNDÜ. SİZ NOKTALI YERLERİ SİYAHA BOYARSANIZ, ÜZERİNDE DEV. LET KURULMUŞ BİR ADA BULACAKSINIZ

2



3



Oyun Eğlence bilgi bilmece

TRT
İTÜ
TBMM
MEB
SBF
PTT
DGSA
YSE
THK
MTTB
İÜ
TDK

YUKARIDA TÜRKİYE'DE BAZI KURULUŞLARIN KISALTILMIŞ İSİMLERİNİ GÖRÜYORSUNUZ. BU KURULUŞLARI SÖYLEYEBİLİRMİSİNİZ?

4

1

2

BU İKİ RESİM TÜRKÇEMİZDE ÇOK KULLANDIĞIMIZ İKİ GÜZEL DEYİMİ CANLANDIRIYOR SİZ BU İKİ DEYİMİ BULABİLİR MİSİNİZ?

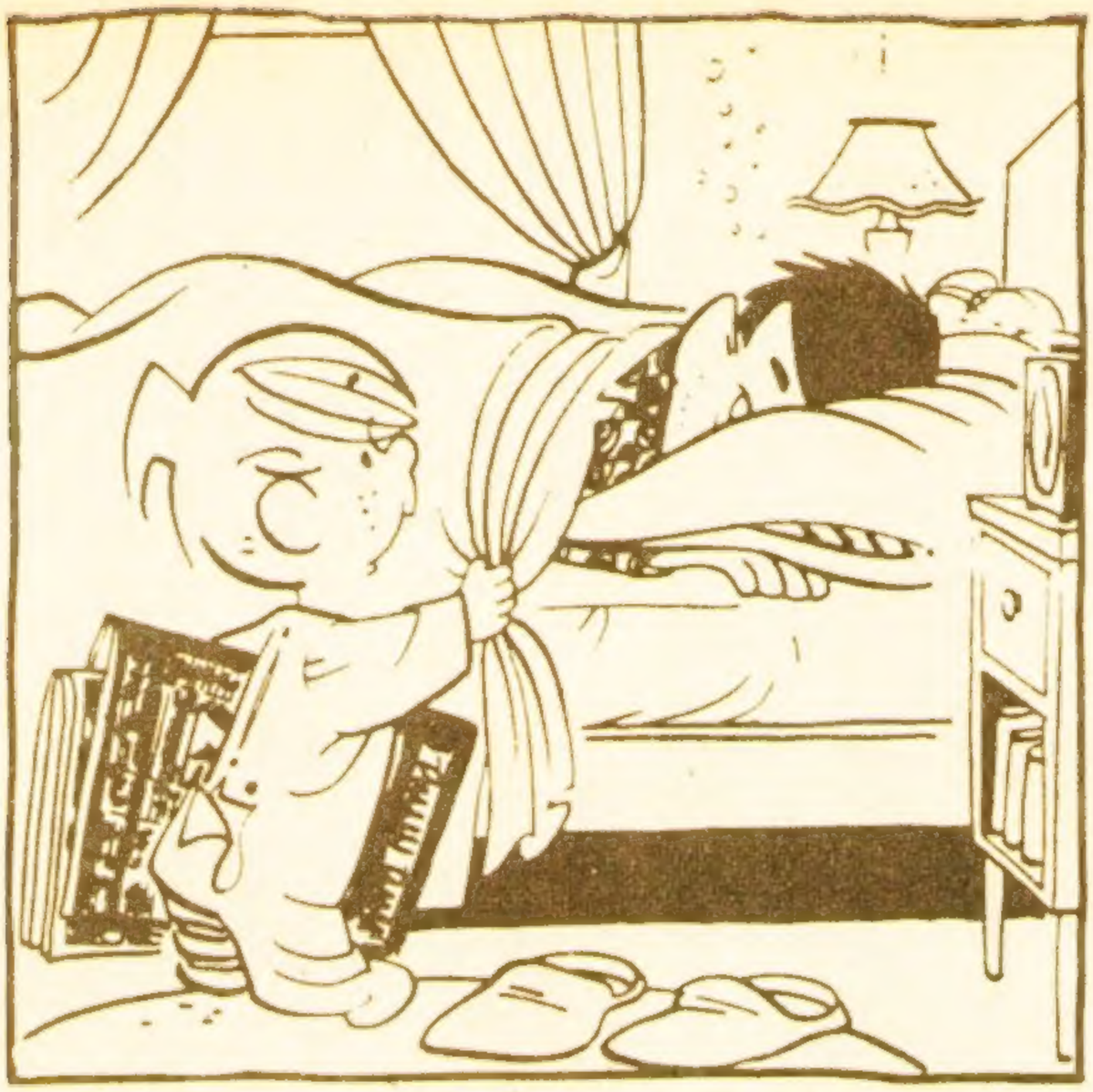
5

KALEMİNİZİ HİÇ KALDIRMADAN BU ŞEKLİ ÇİZİNİZ

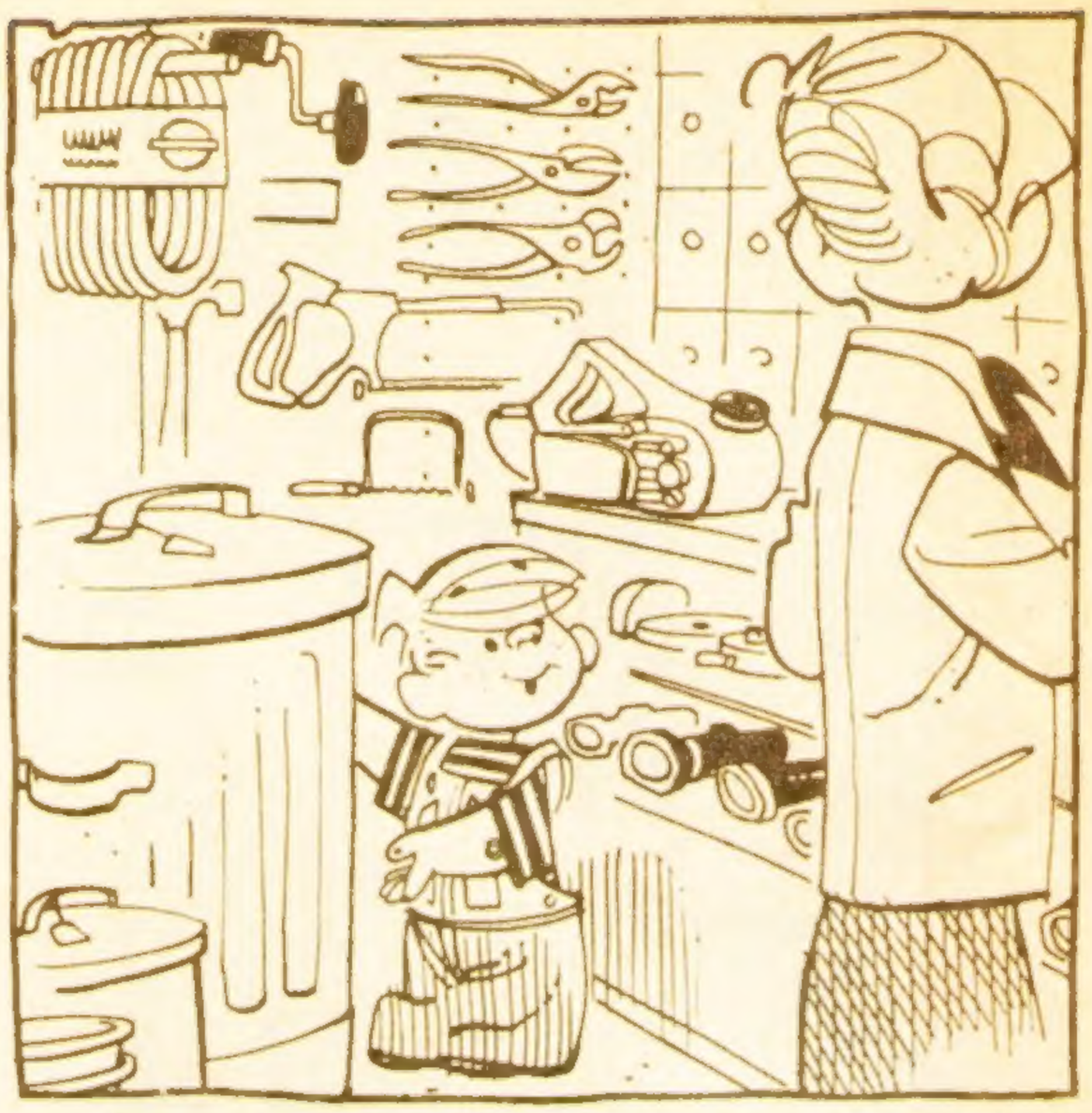
6

GEÇEN HAFTANIN ÇÖZÜMÜ

1-) 1. ile 7. Oklar **3-)** Balık
4-) Ayıbalığı, Kalkan balığı Köpekbalığı, Yılanbalığı Pisibalığı, köpekbalığı kayabalığı, Çekiçbalığı, Dilbalığı, testerebalığı, Kılıçbalığı.



— Pıssst, pıssst, baba!.. «Doğan Kardeş» geldi! «Ateş Kaptan»ı okur musun?



— Anne, bu kurabiye kavanozu olarak kullanılmaz mı?

— Bir dakika oturmayın, şimdi geri döneceğim!..

— Kendimi iyi hissetmiyorum, o kadar çok dalga yuttum ki!..

Doğan Kardeş
HAFTALIK ÇOCUK DERGİSİ

Pazartesi günleri çıkar.
18 Ağustos 1969
Sayı: 17 Sıra No. 709
Yıl: 24 Cilt: 1

Sahibi :
KÂZIM TAŞKENT

Yazı İşleri Müdürü :
YAVUZ HERKMEN

Yazı İşleri ve İdare :
Divanyolu, Türbedar Sokak 22 İSTANBUL ✱ Doğan Kardeş P.K. 1146 - İSTANBUL ✱ Telefon: **27 95 10 (Santral) ✱** Dağıtım ve Abone: **Bateş Bayilik Teşkilâtı Cağaloğlu, Molla Fenâri Sokak 1 - İSTANBUL.**

ABONE ŞARTLARI :
Yıllık: **40 TL. ✱** Altı aylık: **20 TL. ✱** Yurt dışı yıllık: **55 TL. ✱** Yurt dışı altı aylık: **27.50 TL. ✱** Yurt dışı uçak yıllık: **86 TL. ✱** Yurt dışı uçak altı aylık: **43 TL. ✱ Adres değişikliği için 50 kuruşluk posta pulu gönderilmelidir ✱ YAPI ve KREDİ BANKASI'nın bütün şube ve ajanslarından abone kaydolunabilir.**

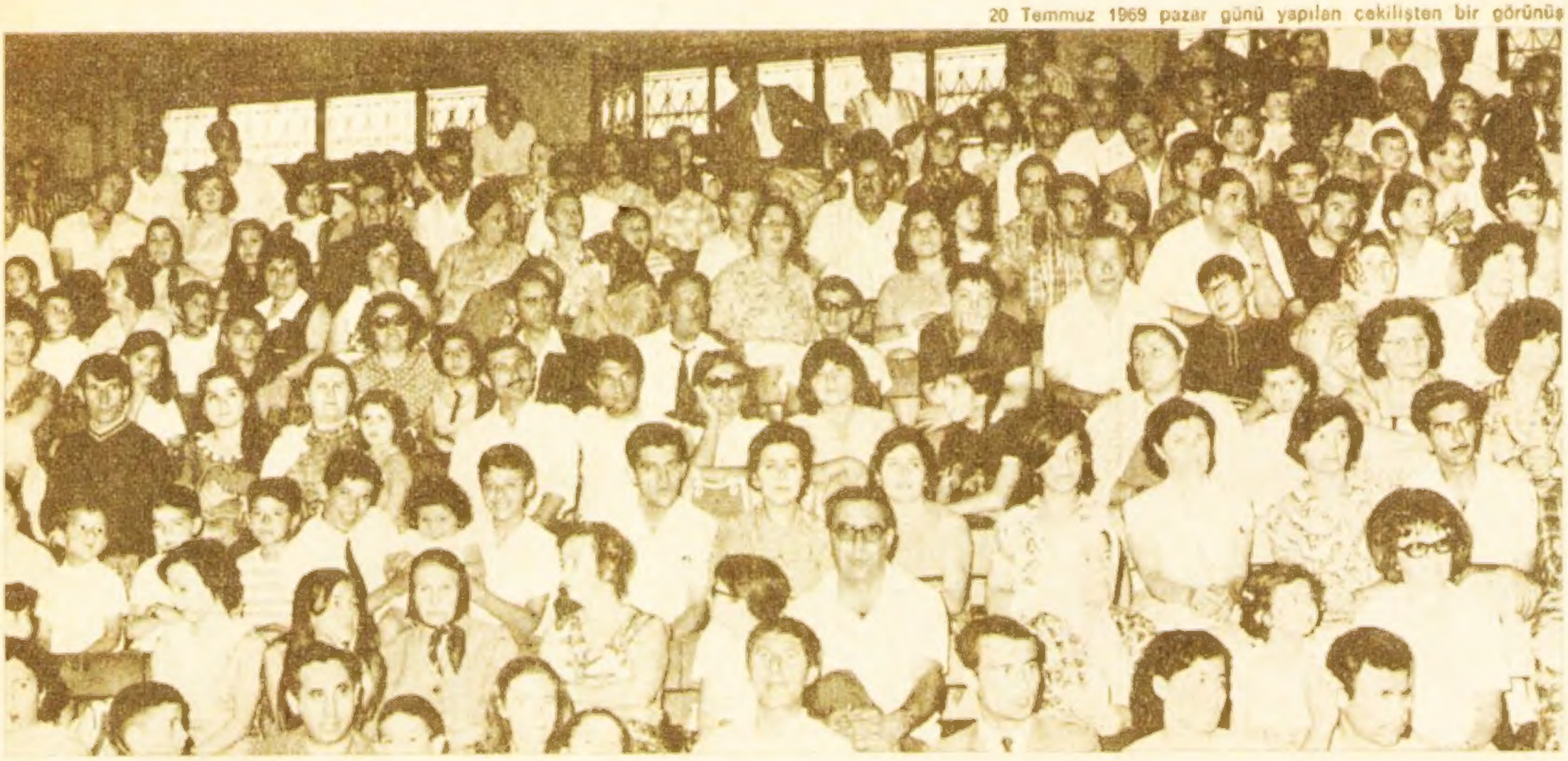
İLÂN TARİFESİ

Siyah - Beyaz :		Çok renkli :	
Tam sayfa	**1500 TL.**	**Tam sayfa**	**2500 TL.**
Yarım sayfa	**800 TL.**	**Yarım sayfa**	**1500 TL.**

DİZİLDİĞİ YER : **Doğan Kardeş Matbaacılık Sanayii A. Ş.**
BASILDIĞI YER : **Tifdruk Matbaacılık Sanayii A. Ş.**

Doğan Kardeş Dergisi ve Kitapları YAPI ve KREDİ BANKASI'nın kültür hizmetlerinden biridir.

20 Temmuz 1969 pazar günü yapılan çekilişten bir görünüş



YAPI ve KREDİ BANKASI

İstanbul Spor ve Sergi Sarayında 20 Temmuz 1969 Pazar günü yapılan

ÇOCUK HESAPLARINA MAHSUS

500.000

LİRALIK İKRAMİYE ÇEKİLİŞİNİN SONUÇLARI :

100.000 lira kazanan

Şubesi:	*Adı ve Soyadı:*	*Yaşı:*	*CüzdanNo:*
Pangaltı(İst.)	Karnik Özbal	13	51884

50.000 lira kazanan

Şubesi:	*Adı ve Soyadı:*	*Yaşı:*	*Cüzdan No:*
Konya	Kübra Pekkirişçi	10	16999

25.000 lira kazananlar

Şubesi:	*Adı ve Soyadı:*	*Yaşı:*	*Cüzdan No:*
1 - Şile (İst.)	Cengiz Varol	14	848
2 - Adapazarı	Özhan Merter	14	18871

5.000 lira kazananlar

Şubesi:	*Adı ve Soyadı:*	*Yaşı:*	*CüzdanNo:*
1 - Beşiktaş (İstanbul)	Canan Morva	9	21003
2 - Kayseri	Cengiz Yılmaz	11	800084
3 - Bahçekapı(İstanbul)	Ferhan Rumina	8	246578
4 - Kayseri	Hatice Özağaç	13	800759
5 - Erbaa (Tokat)	Hüseyin Kafalı	16	2951
6 - Burdur	İsmail Akalın	16	800156
7 - Pangaltı (İstanbul)	Mihael Levi	17	37726
8 - Kapalıçarşı (İstanbul)	Moiz Mitroni	6	800312
9 - Fatih (İstanbul)	Mustafa Mümtaz Tokluoğlu	4	29120
10 - Lâleli (İstanbul)	Nuri Kuran	6	1726

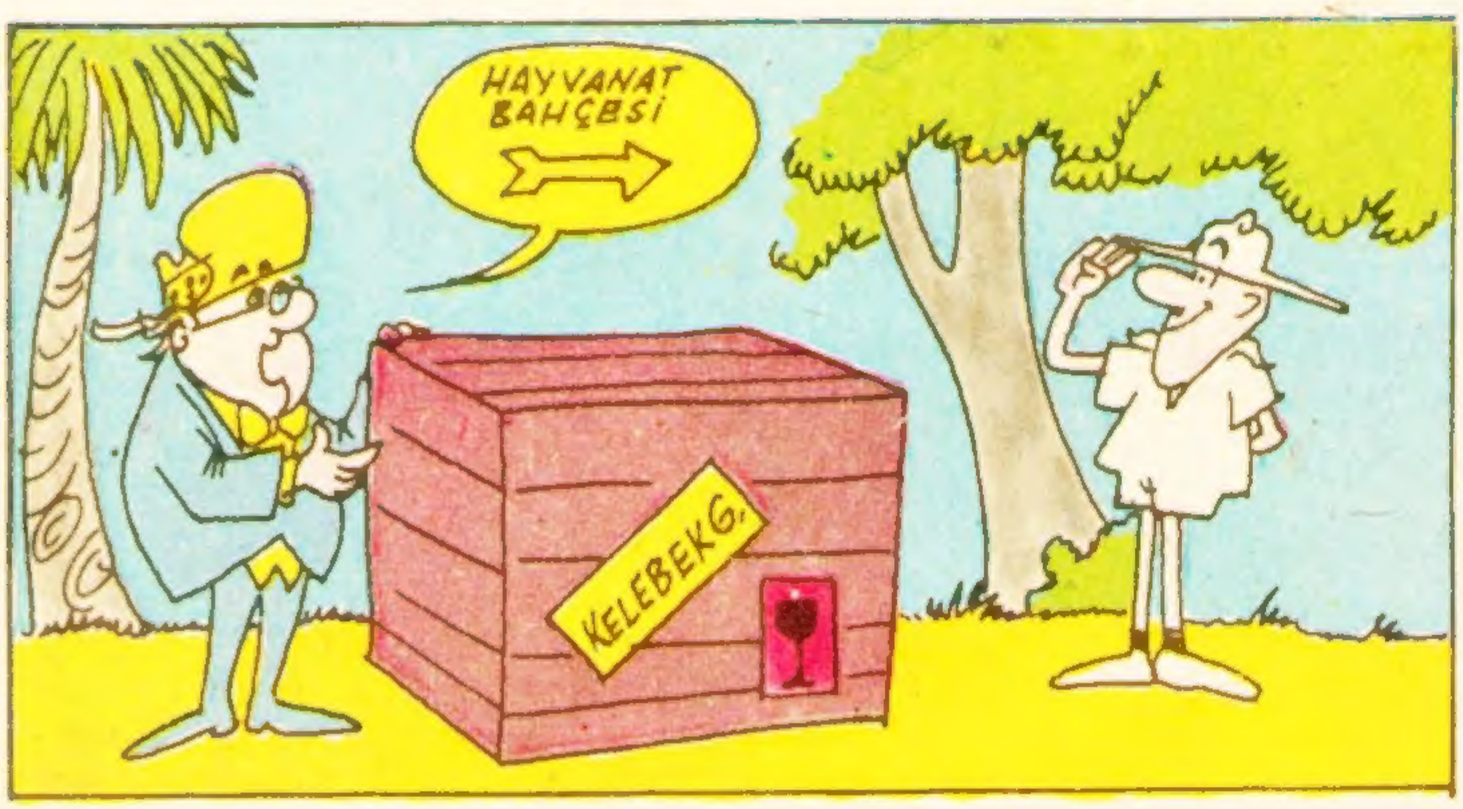
Ayrıca 1400 talihli de 1000 liraya kadar çeşitli para ikramiyeleri kazanmıştır. Kazananlara mektupla haber verilmiştir.

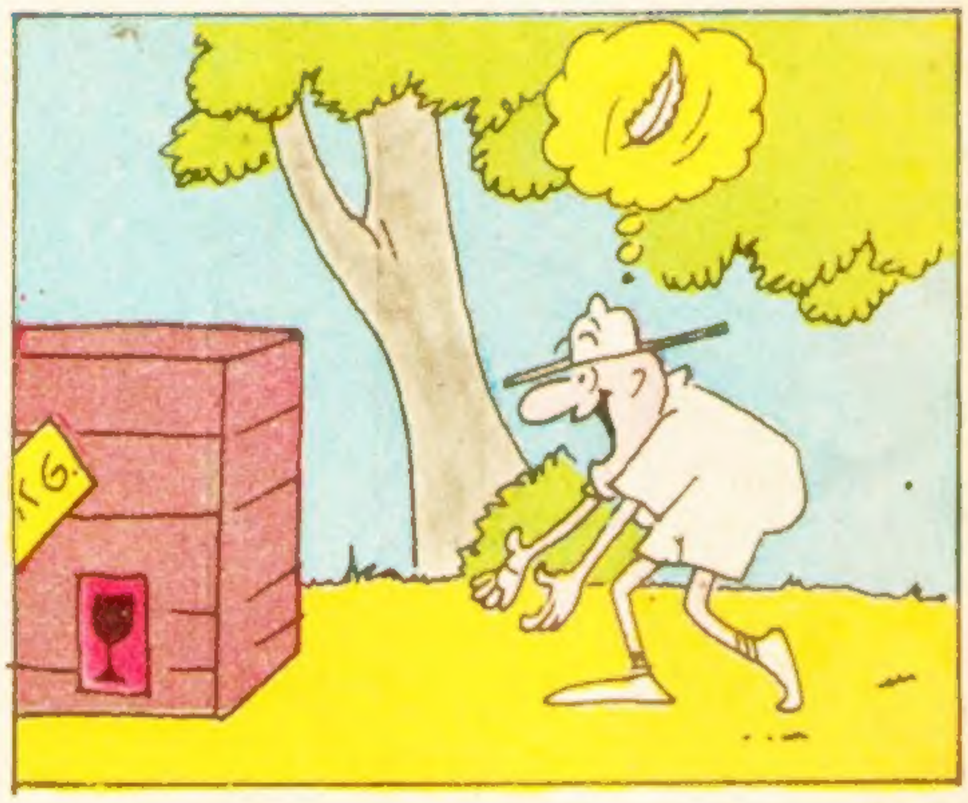
YAPI ve KREDİ BANKASI

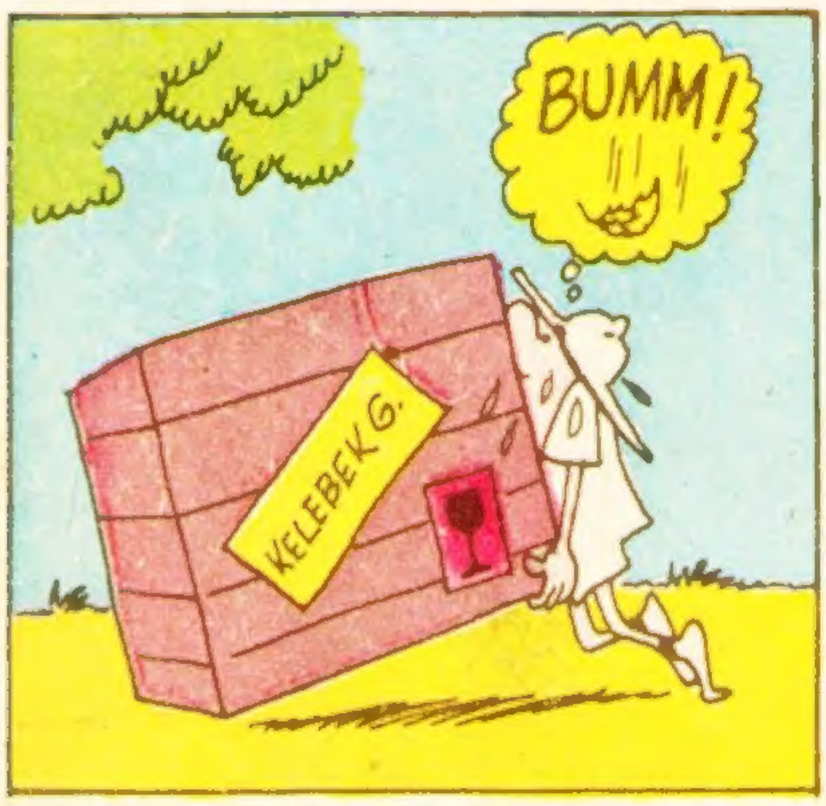
Daima en iyi hizmet

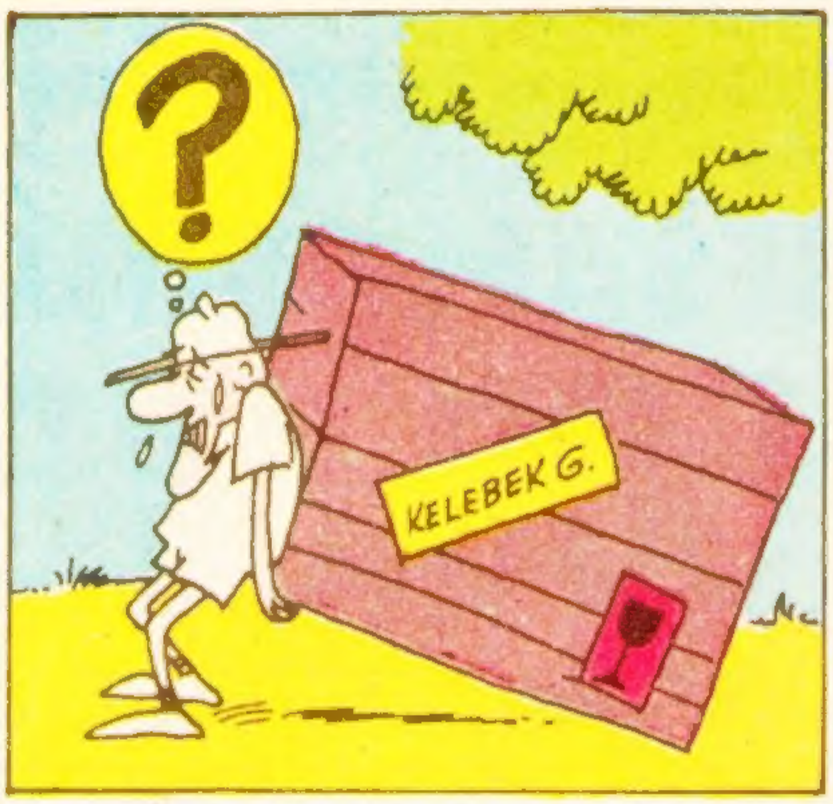
Y 284

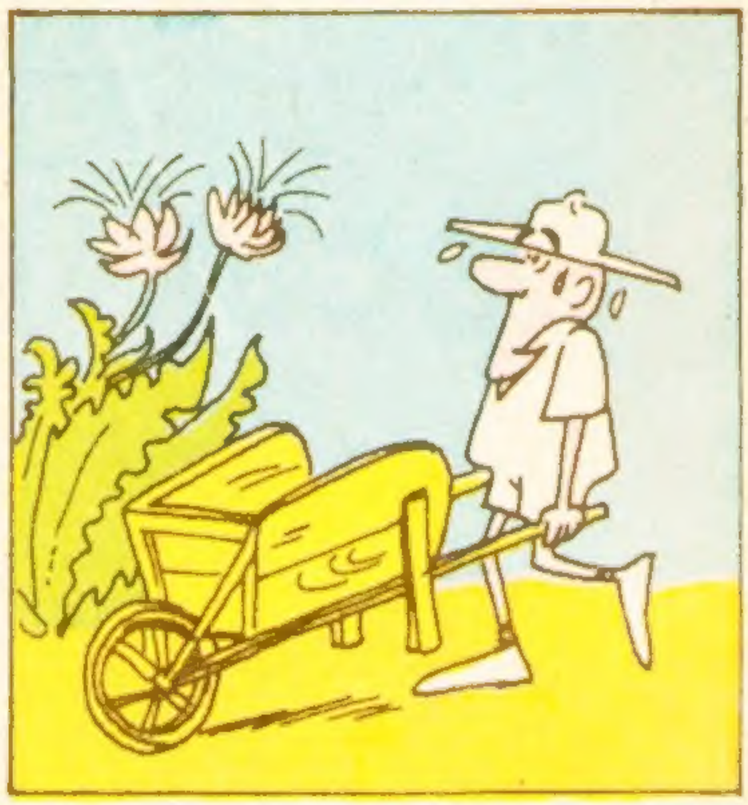
TURİST AMCA

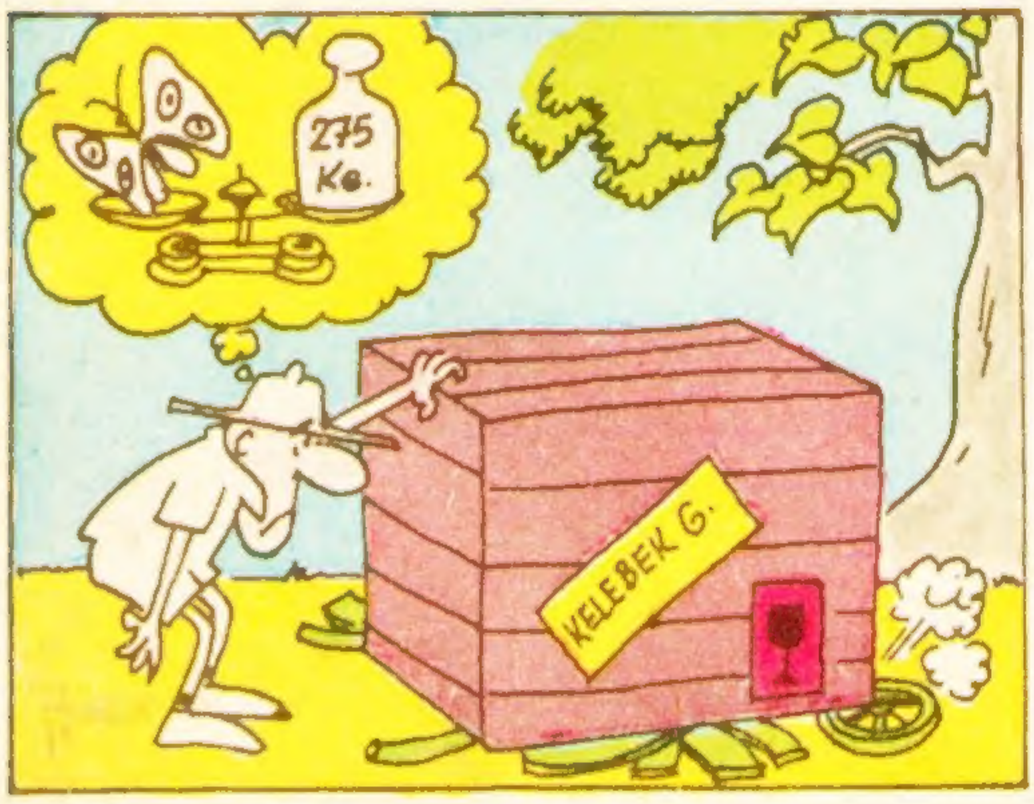

HAYVANAT BAHÇESİ
KELEBEK G.

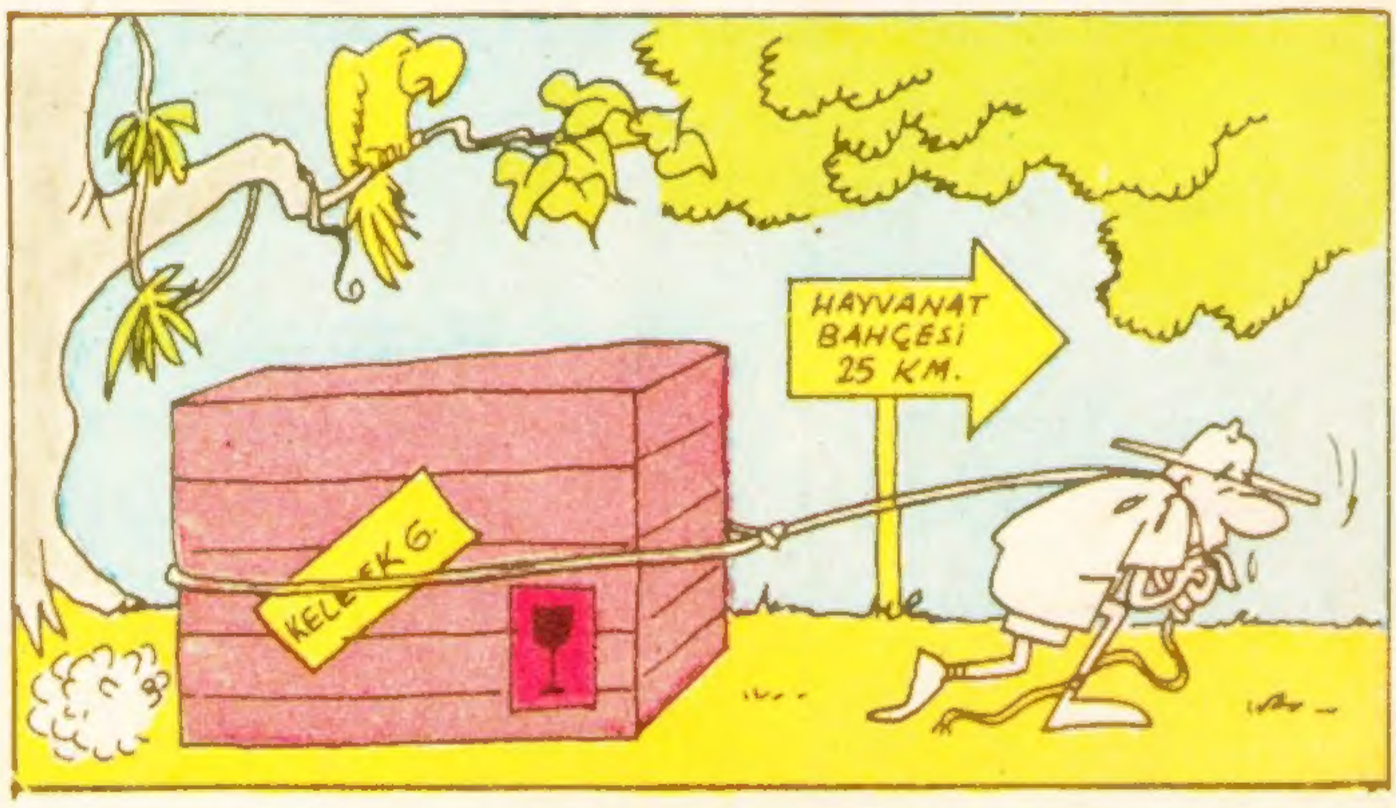

KELEBEK G.

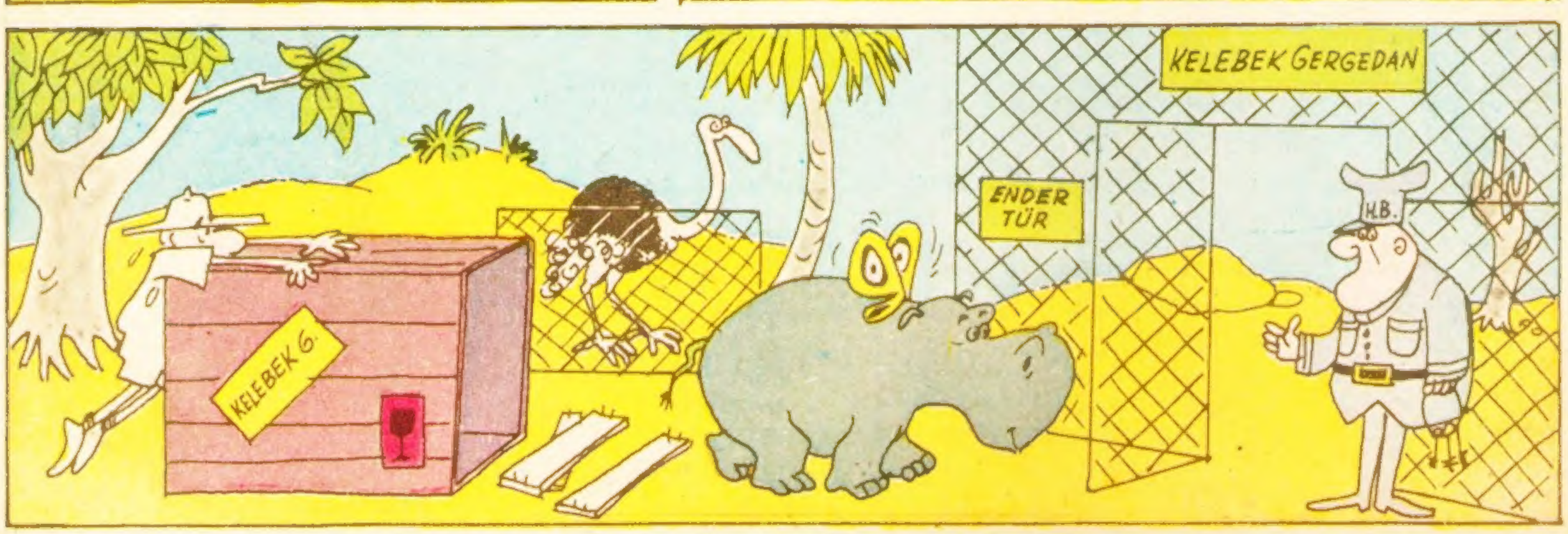

BUMM!
KELEBEK G.


?
KELEBEK G.




275 Kg.
KELEBEK G.


HAYVANAT BAHÇESİ 25 KM.
KELEBEK G.


KELEBEK GERGEDAN
ENDER TÜR
H.B.
KELEBEK G.